



## Omnibws y Plant 2018

Mynychu yn y celfyddydau  
unwaith y flwyddyn neu'n amlach



Cyngor Celfyddydau Cymru  
Arts Council of Wales



Mae Cyngor Celfyddydau Cymru yn ymrwymedig i ddarparu gwybodaeth mewn print bras, Braille, ar dâp sain ac ar ffurf Iaith Arwyddion Prydain. Byddwn yn ceisio darparu gwybodaeth mewn ieithoedd ar wahân i'r Gymraeg a'r Saesneg ar gais.

Mae Cyngor Celfyddydau Cymru yn gweithredu polisi cyfle cyfartal.

---



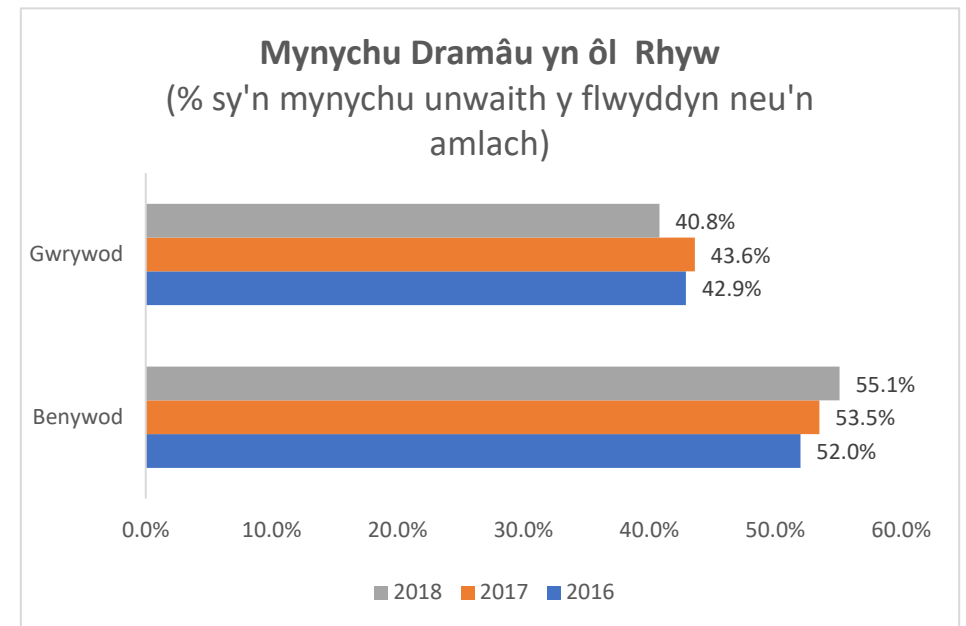
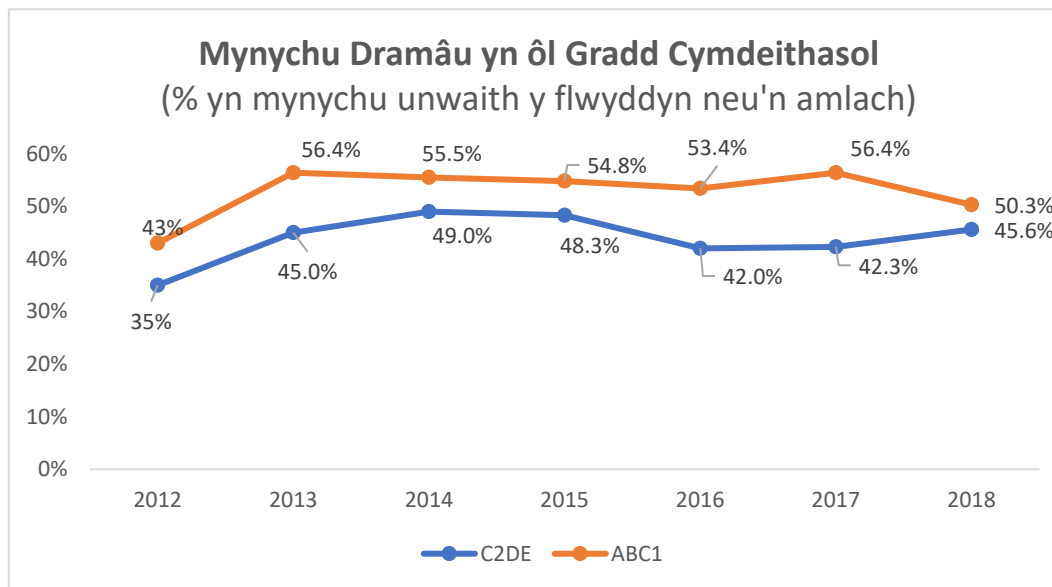
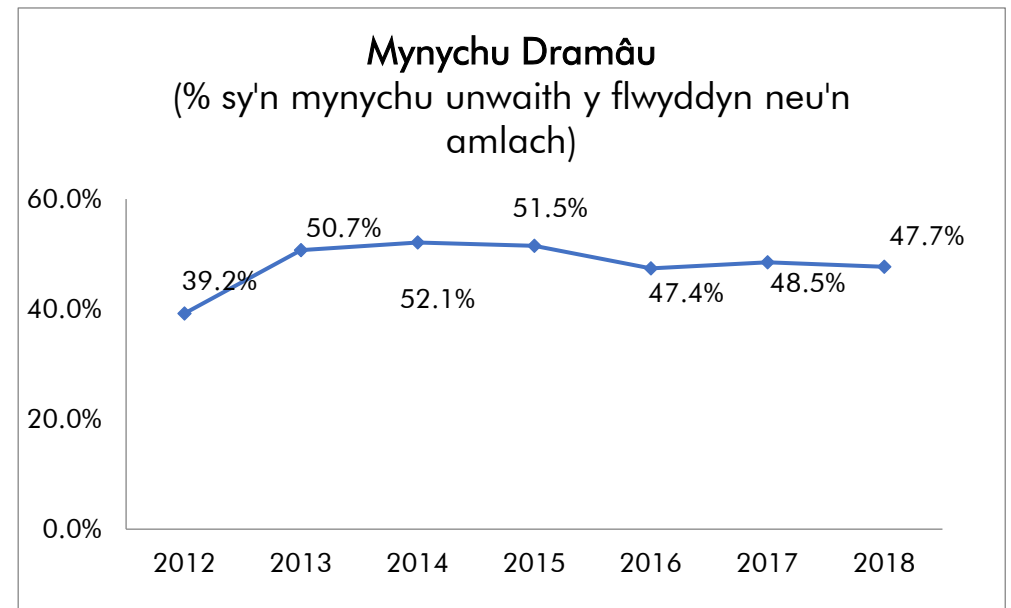
One Man Shoe, Ysgol Gynradd Fwslimaidd Caerdydd a Jango Starr, Cynllun Hyrwyddwyr Ifanc Noson Allan

## Cynnwys

Mynychiadau mewn Dramâu .....	4
Mynychiadau mewn Sioeau Cerdd.....	7
Mynychiadau mewn Operâu .....	10
Mynychiadau mewn digwyddiadau Cerddoriaeth Glasurol .....	13
Mynychiadau mewn digwyddiadau Cerddoriaeth Fyw arall.....	16
Mynychiadau mewn digwyddiadau Dawns.....	19
Mynychiadau mewn Oriellau neu Arddangosfeydd Celf/Crefft.....	22
Mynychiadau mewn Digwyddiadau Llenyddol .....	25
Mynychiadau mewn Carnifalau a Chelfyddydau Stryd .....	28
Atodiad 3: Diffiniadau o safleoedd cymdeithasol.....	31
Atodiad 4: Holiadur Arolwg 2018 .....	32

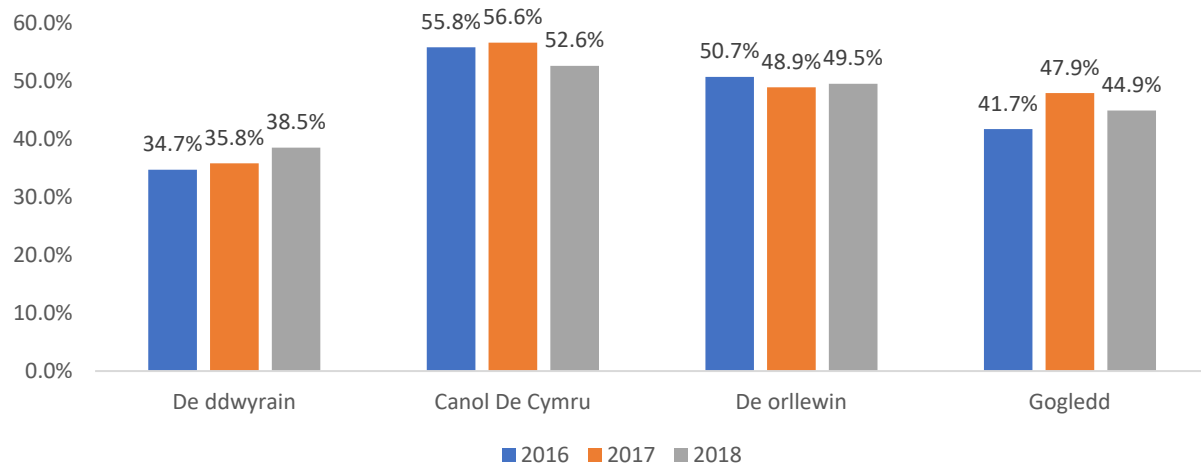
## Mynychiadau mewn Dramâu

- Mae mynychuadau plant a phobl ifanc mewn Dramâu unwaith y flwyddyn neu fwy wedi gostwng 0.8 pwynt canran ers 2017 i 47.7% yn 2018.
- Yn 2018, mynychodd mwy na hanner y plant a phobl ifanc o aelwydydd ABC1 Ddrama o leiaf unwaith y flwyddyn neu fwy. Ers 207, mae mynychuadau mewn Dramâu unwaith y flwyddyn neu fwy ymysg plant a phobl ifanc o aelwydydd ABC1 wedi gostwng -6.1 pwynt canran. Mae mynychuadau mewn Dramâu ymysg plant a phobl ifanc o aelwydydd C2DE wedi cynyddu 3.3 pwynt canran gan leihau'r bwlch o 14.1 pwynt canran yn 2017 i 4.7 pwynt canran yn 2018.
- Mynychodd mwy na hanner y benywod Ddrama unwaith y flwyddyn neu fwy. Mae mynychuadau benywod wedi codi 1.6 pwynt canran ers 2017 i 55.1%, ond mae mynychuadau gwrywod mewn Dramâu wedi gostwng 2.8 pwynt canran ers 2017 i 40.8%.



## Mynychu Dramâu yn ôl Rhanbarth Cyngor Celfyddydau Cymru

(% sy'n mynychu Dramâu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)

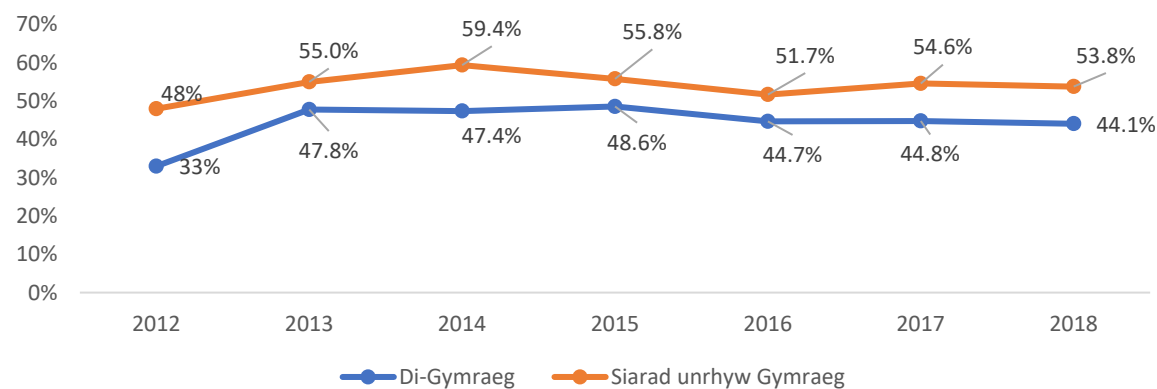


Mynychodd mwy na hanner (52.6%) y plant a phobl ifanc sy'n byw yn rhanbarth Canolbarth y De Ddramâu unwaith y flwyddyn neu fwy. Y ffigurau cyfatebol i'r De-orllewin yw 49.5%, i'r Gogledd 44.9% ac i'r De-ddwyrain 38.5%. Yn rhanbarthol, cafwyd y cynnydd mwyaf mewn mynychuadau yn y De-ddwyrain ers 2017, sef 2.7 pwynt canran i 38.5%, a chafwyd y gostyngiad mwyaf yn rhanbarth Canolbarth y De sef -4 pwynt canran.

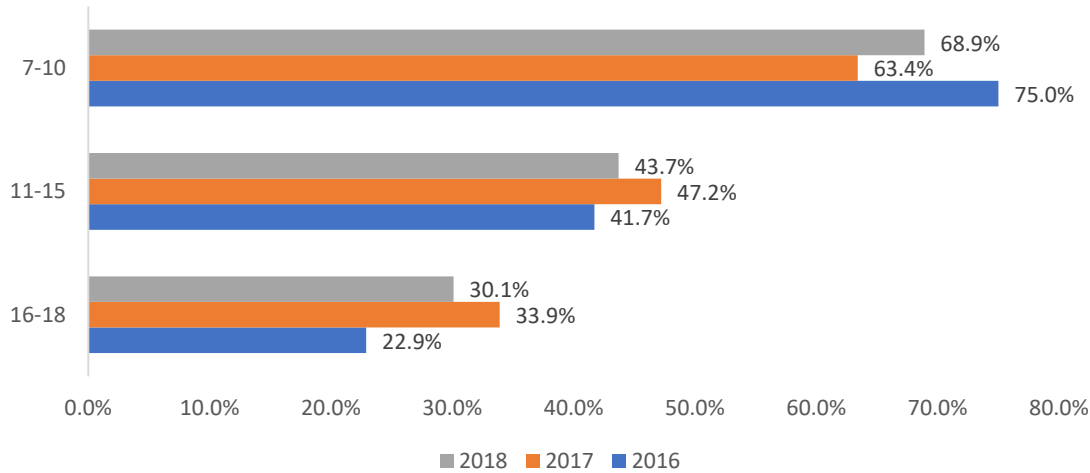
Mae lefelau mynychuadau mewn Dramâu yn uwch ymysg plant a phobl ifanc sy'n siarad unrhyw faint o Gymraeg nag ymysg y rhai nad ydynt yn siarad Cymraeg. Mae'r bwlbwch rhwng y ddau grŵp yn dal i fod yn weddol debyg, sef 9.8 pwynt canran yn 2017 a 9.7 pwynt canran yn 2018.

## Mynychu Dramâu yn ôl yr iaith Gymraeg

(% sy'n mynychu Dramâu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)



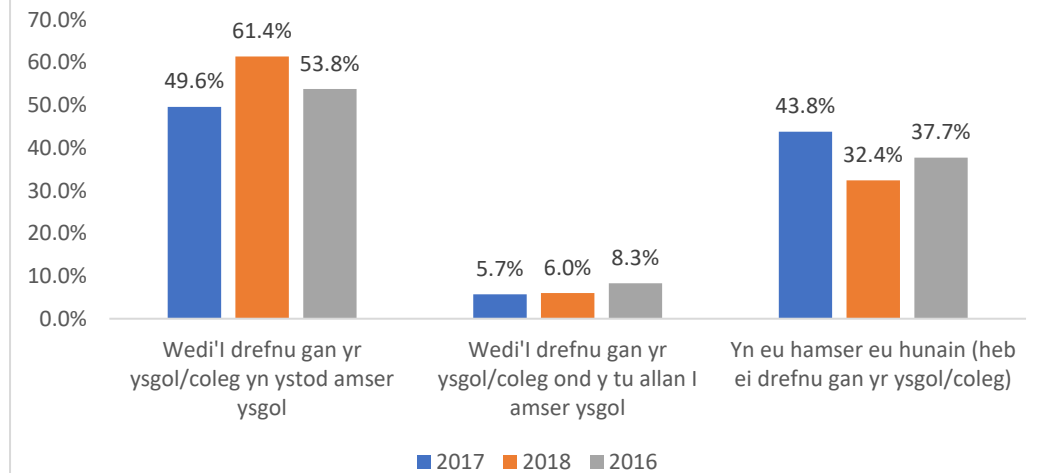
### Mynychu Dramâu yn ôl oed (% sy'n mynychu Dramâu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)



Mae plant a phobl ifanc iau yn fwy tebygol o fynychu dramâu unwaith y flwyddyn neu'n amlach na phlant hŷn; 68.9% o blant 7-10 oed, 43.7% o'r rhai 11-15 oed a 30.1% o'r rhai 16-18 oed.

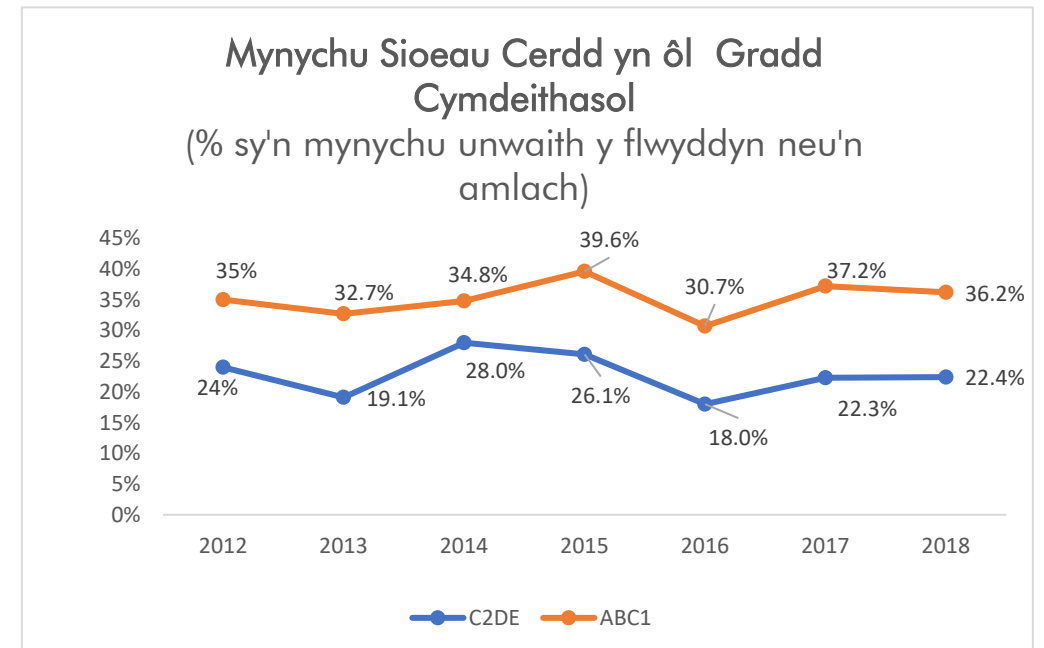
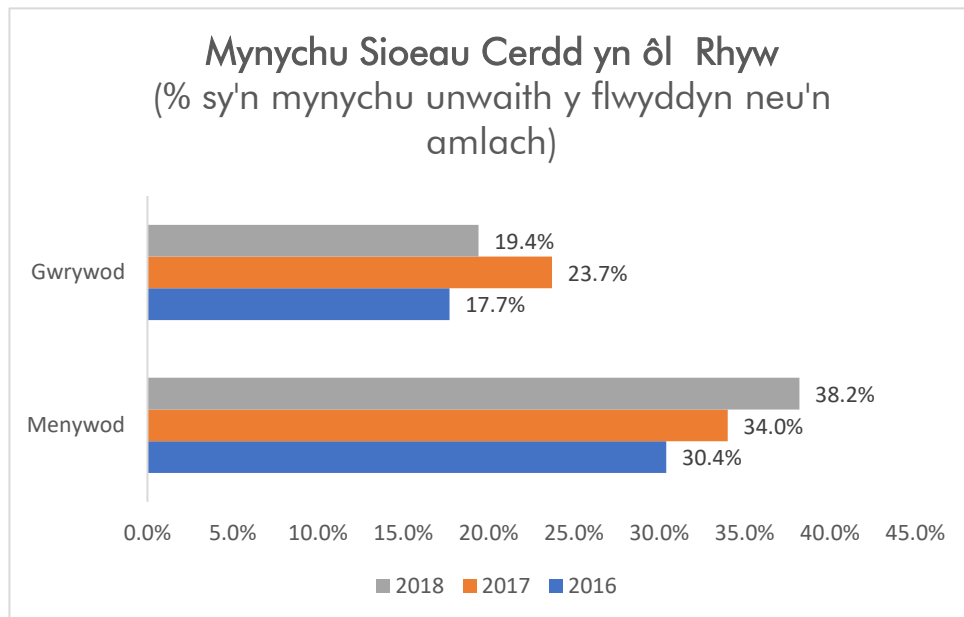
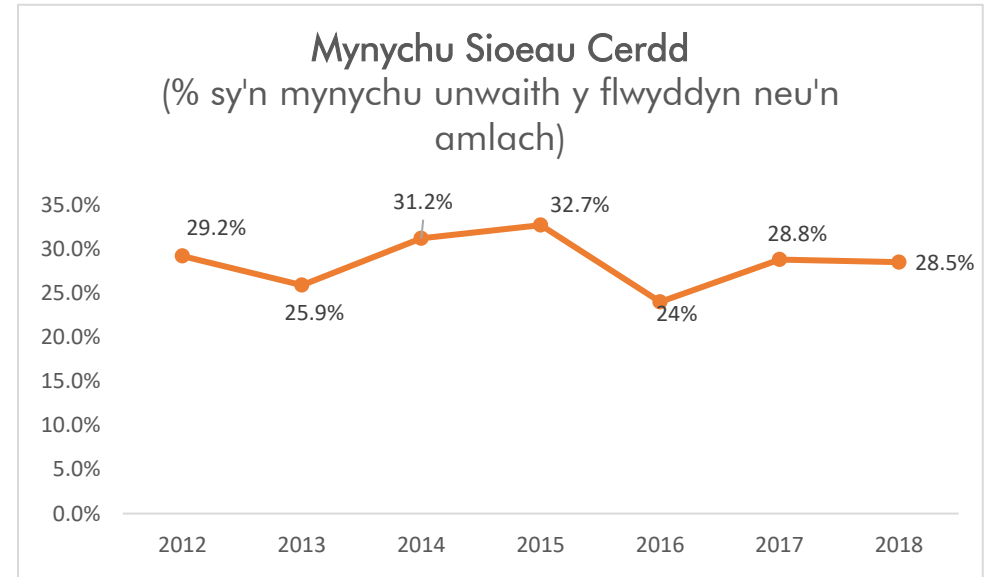
Mynychodd mwy na thri pumed o blant a phobl ifanc Ddramâu a drefnwyd gan ysgol/coleg yn ystod amser ysgol. Mae'r ffigur hwn wedi cynyddu 11.8 pwynt canran ers 2017 i 61.4%. Mae canran y plant a phobl ifanc sy'n mynychu Dramâu yn eu hamser eu hunain (heb eu trefnu gan ysgol/coleg) wedi gostwng 11.4 pwynt canran ers 2017 i 32.4%.

### Sut a phryd y mynychir Dramâu



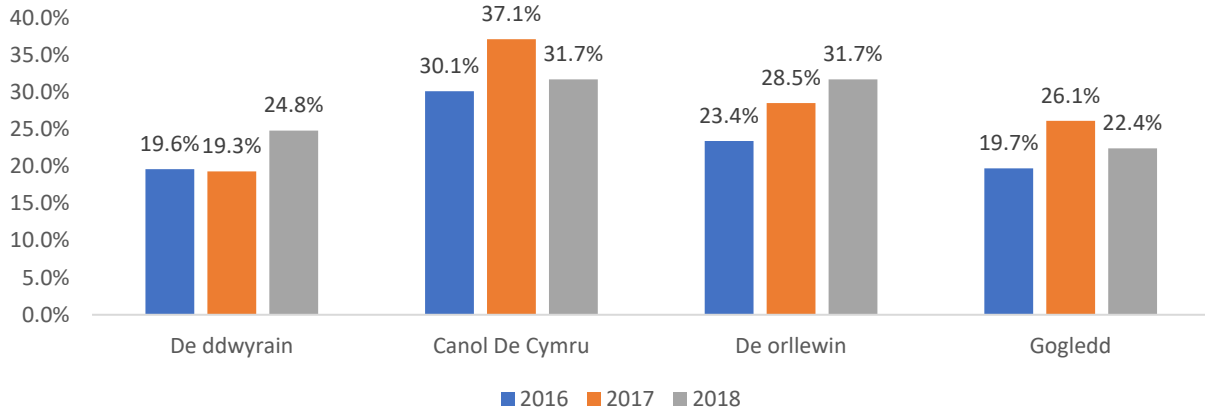
## Mynychiadau mewn Sioeau Cerdd

- Yn 2018, mynychodd mwy na chwarter y plant a phobl ifanc Sioeau Cerdd unwaith y flwyddyn neu fwy. Mae lefelau mynychiadau mewn Sioeau Cerdd wedi gostwng 0.3 pwynt canran ers 2017 i 28.5%.
- Ers 2017, mae mynychiadau mewn Sioeau Cerdd ymysg plant a phobl ifanc o aelwydydd ABC1 wedi gostwng 1 pwynt canran. Mae mynychiadau ymysg plant o aelwydydd C2DE wedi codi 0.1 pwynt canran, gan leihau'r bwlch ychydig o 14.9 pwynt canran yn 2017 i 13.8 pwynt canran yn 2018.
- Mynychodd mwy o fenywod nag o wrywod Sioeau Cerdd unwaith y flwyddyn neu fwy. Mae mynychiadau benywod wedi cynyddu 4.2 pwynt canran ers 2017 i 38.2% ond mae mynychiadau gwrywod mewn Sioeau Cerdd wedi gostwng 4.3 pwynt canran ers 2017 i 19.4%.



### Mynychu Sioeau Cerdd yn ôl Rhanbarth Cyngor Celfyddydau Cymru

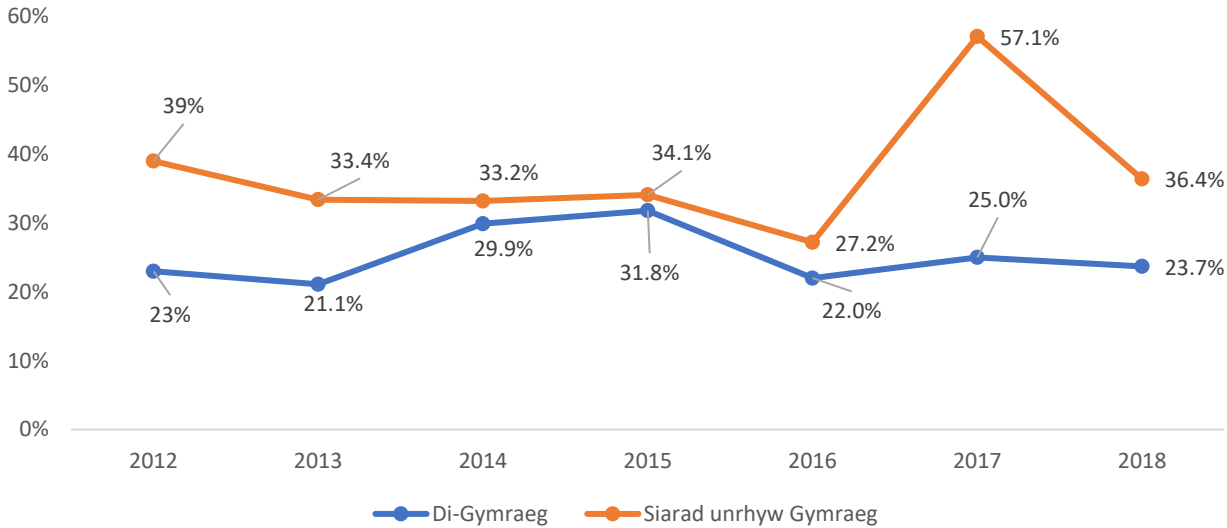
(% sy'n mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)



Roedd Canolbarth y De a'r De-orllewin â mynychïadau mewn Sioeau Cerdd uwch na'r cyfartaledd a'r lefelau uchaf o fynychïadau yn rhanbarthol sef 31.7%. Y ffigurau cyfatebol i'r De-ddwyrain yw 24.8% ac i'r Gogledd 22.4%. Yn rhanbarthol, y De-ddwyrain a welodd y cynnydd mwyaf mewn mynychïadau ers 2017 sef 5.5 pwynt canran, a Chanolbarth y De a welodd y gostyngiad mwyaf mewn mynychïadau sef - 5.4 pwynt canran.

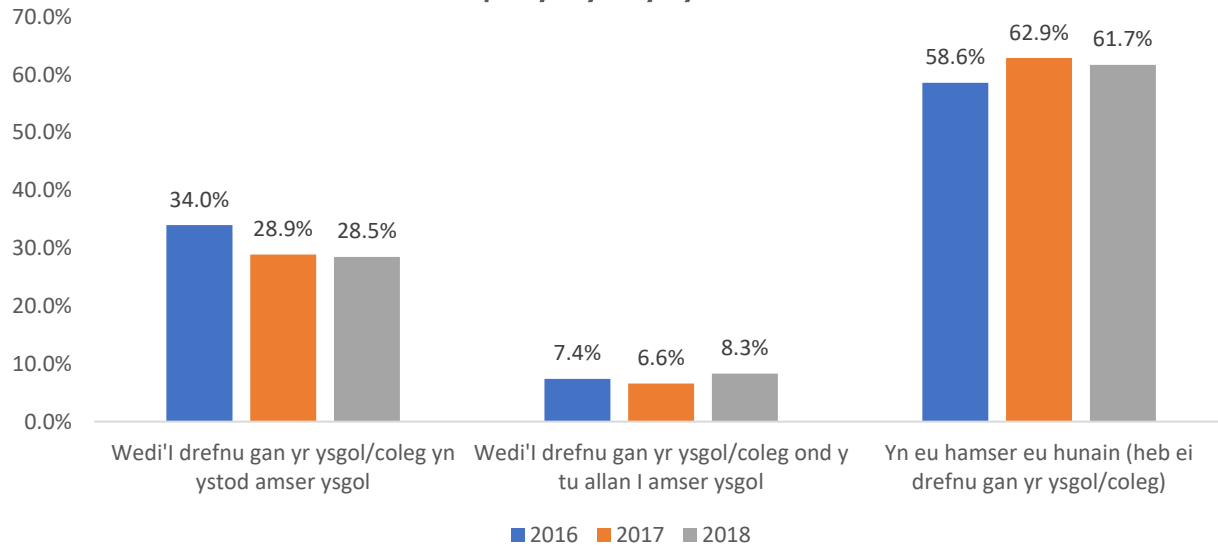
Mae lefelau mynychïadau mewn Sioeau Cerdd yn uwch ymysg plant a phobl ifanc sy'n siarad unrhyw faint o Gymraeg nag ymysg y rhai nad ydynt yn siarad Cymraeg. Mae'r bwlch rhwng y ddau grŵp wedi lleihau o 32.1 pwynt canran yn 2017 i 12.7 pwynt canran yn 2018.

### Mynychu Sioeau Cerdd yn ôl yr Iaith Gymraeg (% sy'n mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)





### Sut a phryd y mynychir Sioeau Cerdd

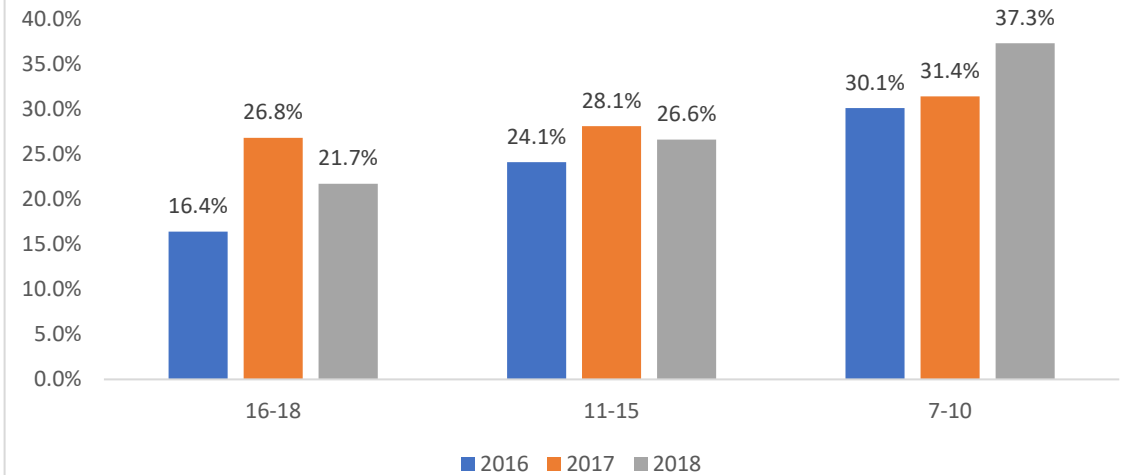


Mynychodd mwy na thri phumed o blant a phobl ifanc Sioeau Cerdd yn eu hamser eu hunain (heb eu trefnu gan ysgol/coleg).

Mae canran y plant a phobl ifanc sy'n mynychu Sioeau Cerdd a drefnwyd gan ysgol/coleg wedi parhau'n gymharol sefydlog ers 2017 sef 28.5%.

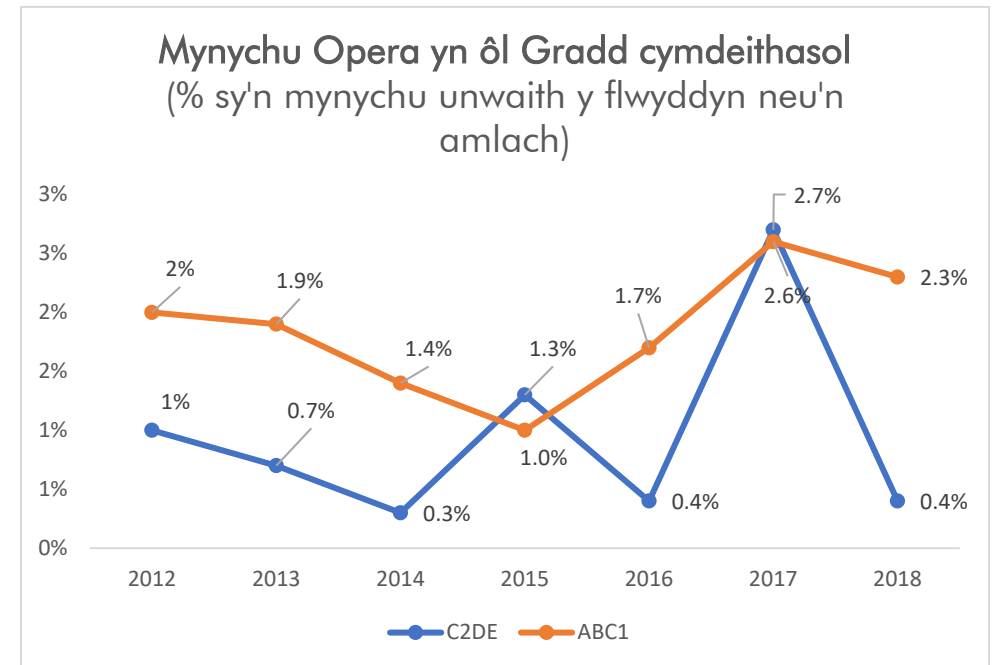
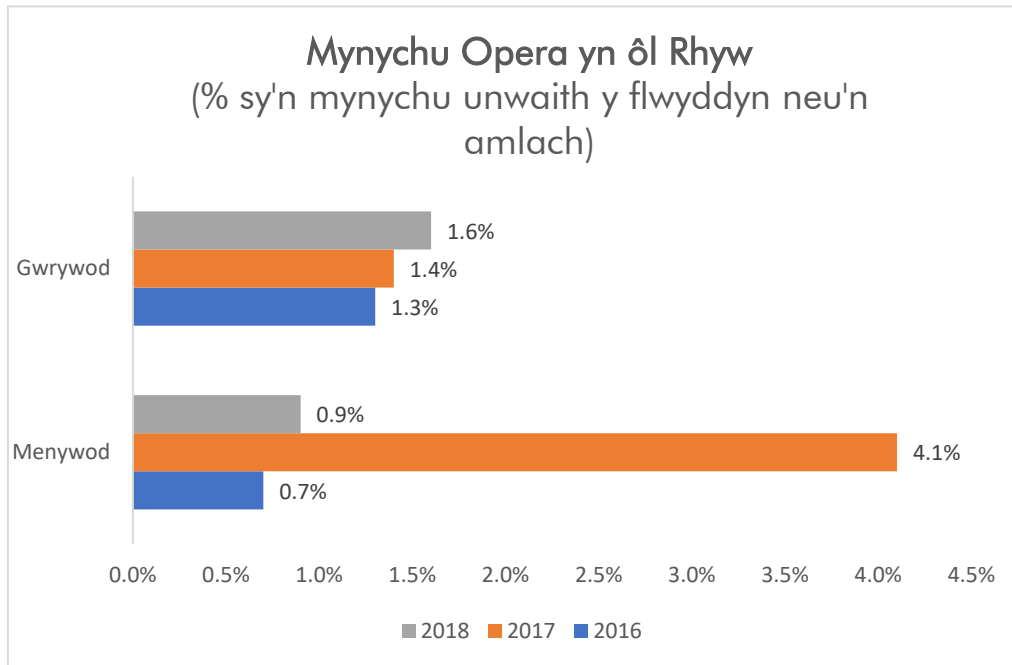
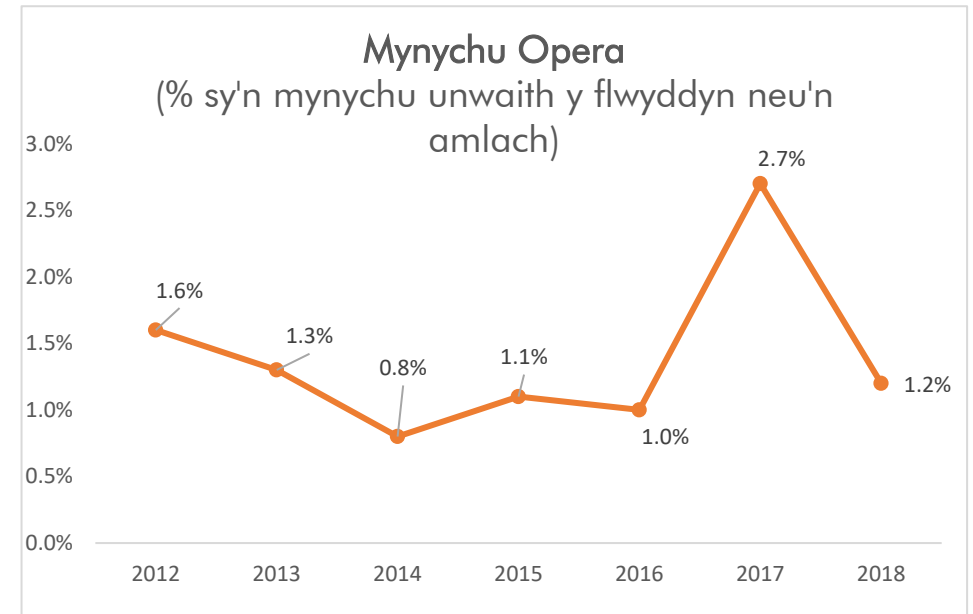
Mae plant 7-10 oed yn fwy tebygol o fynychu Sioeau Cerdd unwaith y flwyddyn neu fwy na'r rhai 16-18 oed. Dywedodd mwy na thraean o'r plant 7-10 oed a mwy na chwarter o'r rhai 11-15 oed eu bod wedi mynychu Sioeau Cerdd unwaith y flwyddyn neu fwy o gymharu ag un ym mhob pump (21.7%) o'r rhai 16-18 oed.

### Mynychu Sioeau Cerdd yn ôl oed (% sy'n mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)

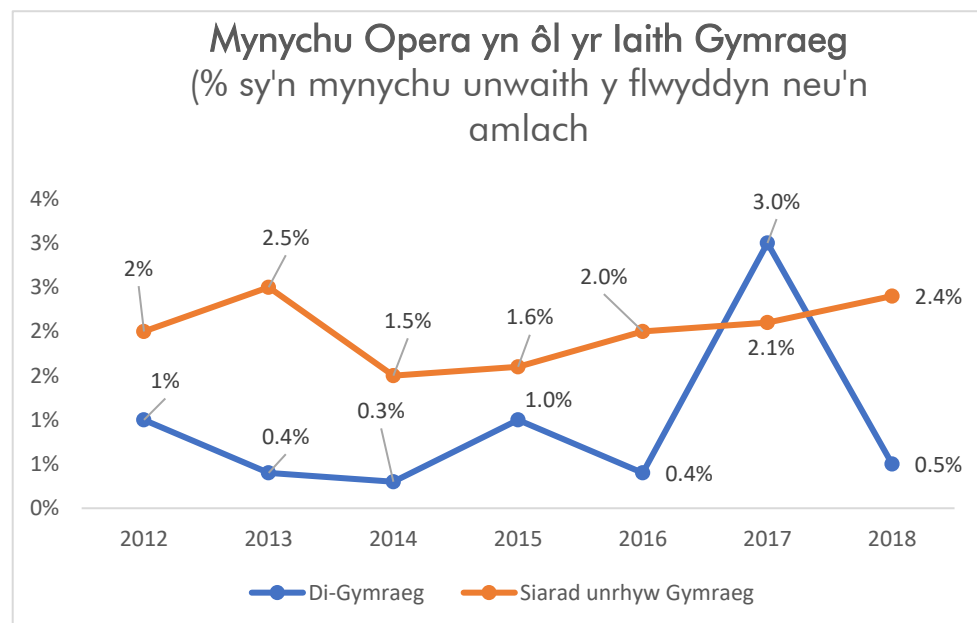
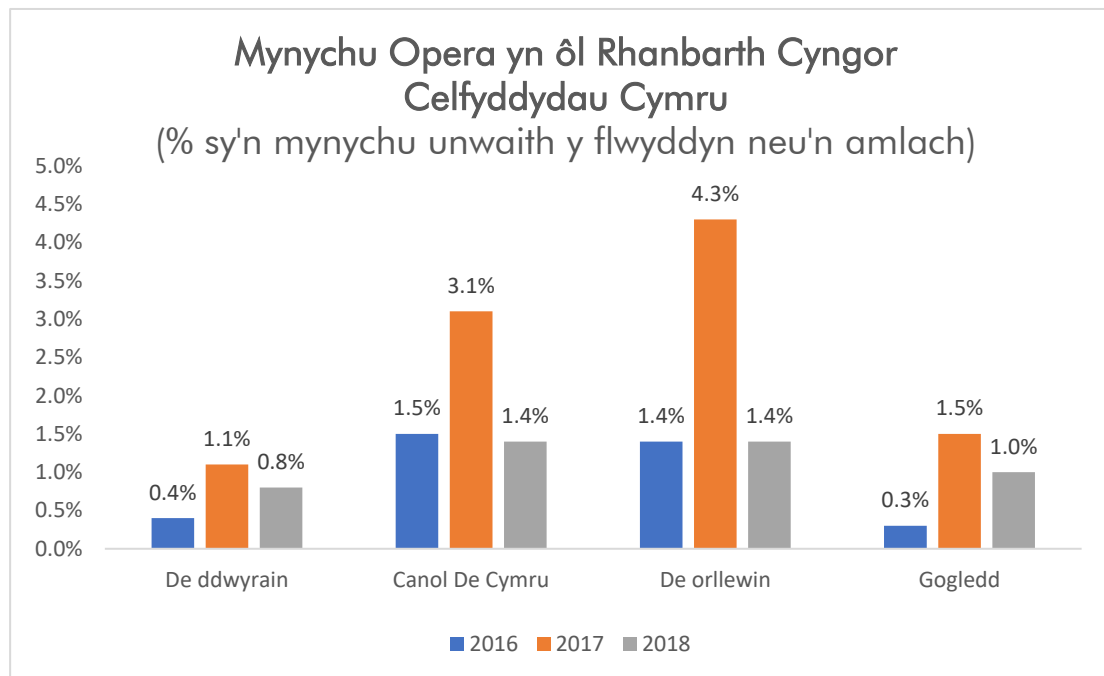


## Mynychiadau mewn Operâu

- Mae mynychuadau plant a phobl ifanc mewn Operâu unwaith y flwyddyn neu'n amlach wedi gostwng 1.5 pwynt canran ers 2017 i 1.2% yn 2018.
- Ers 2017, mae mynychuadau mewn Operâu unwaith y flwyddyn neu fwy ymysg plant a phobl ifanc o aelwydydd ABC1 wedi gostwng 0.3 pwynt canran i 2.3%. Mae mynychuadau'r rhai o aelwydydd C2DE wedi gostwng 2.3 pwynt canran i 0.4%, gan syrthio'n is na mynychuadau 'r rhai o aelwydydd ABC1 unwaith yn rhagor ac felly ymestyn y bwlch rhwng y ddau fath o aelwyd, o 0.1 pwynt canran yn 2017 i 1.9 pwynt canran yn 2018.
- Ar gyfartaledd, mynychodd mwy o wrywod Operâu unwaith y flwyddyn neu fwy na benywod. Mae mynychuadau gwrywod wedi cynyddu 0.2 pwynt canran ers 2017 i 1.6%, ond mae mynychuadau benywod wedi gostwng 3.2 pwynt canran ers 2017 i 0.9%.

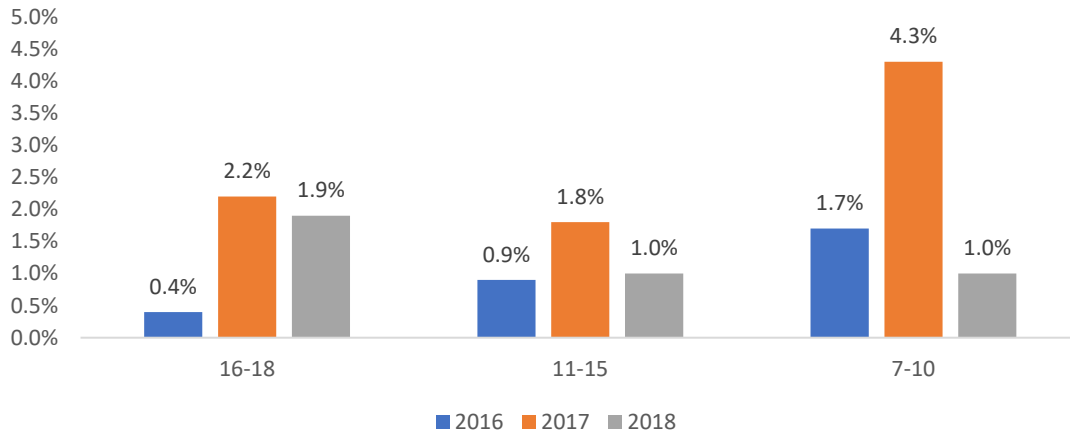


Roedd gan ranbarthau Canolbarth y De a'r De-orllewin fynychiadau uwch na'r cyfartaledd a'r ganran uchaf o fynychiadau plant a phobl ifanc mewn Operâu unwaith y flwyddyn neu fwy yn sef 1.4%. Y canrannau cyfatebol i'r Gogledd oedd 1.0% ac i'r De-ddwyrain 0.8%. Gwelwyd gostyngiadau mewn mynychuadau yn yr holl ranbarthau ers 2017, a'r De-orllewin a welodd y gostyngiad mwyaf sef 2.9 pwynt canran.



Mae lefelau mynychuadau mewn Operâu ymysg y rhai nad ydynt yn siarad Cymraeg wedi gostwng 2.5 pwynt canran ers 2017 i 0.5%, gan syrthio'n is unwaith eto na'r mynychuadau ymysg y rhai sy'n siarad unrhyw faint o Gymraeg. Mae lefelau mynychuadau mewn Operâu ymysg siaradwyr Cymraeg wedi cynyddu 0.3 pwynt canran i 2.4%.

### Mynychu Opera yn ôl oed (% sy'n mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)

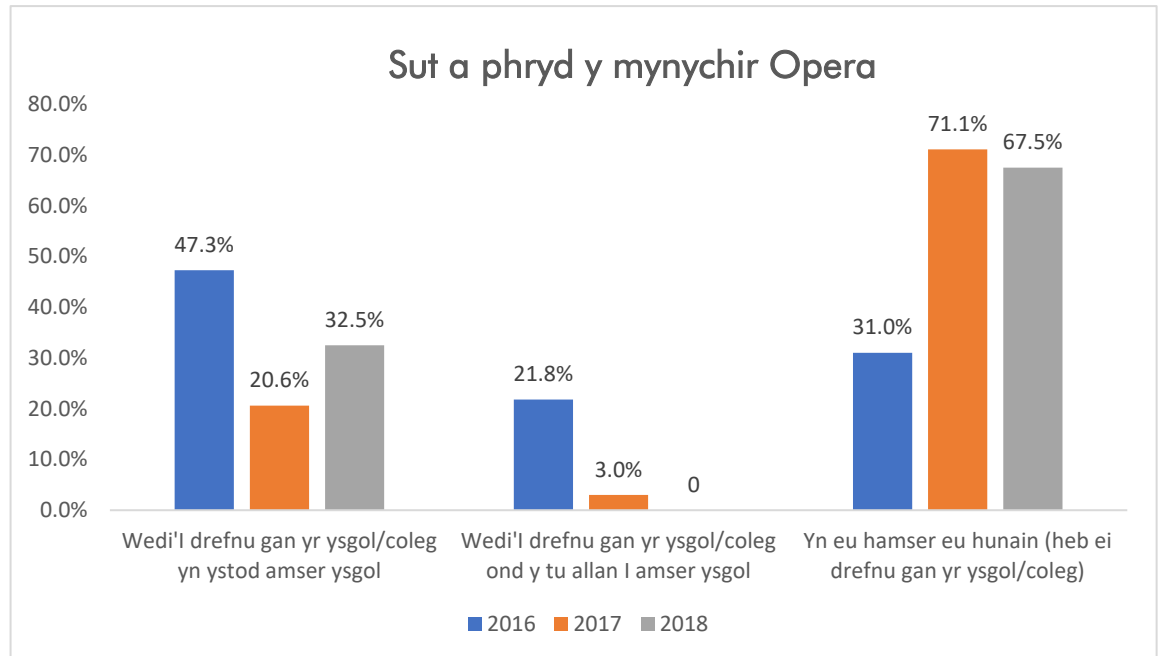


Am y tro cyntaf ers tair blynedd, roedd lefelau uwch o fynychiadau mewn Operâu (unwaith y flwyddyn neu fwy) ymysg y rhai 16-18 oed nag ymysg plant iau; 1.9% o'r rhai 16-18 oed, 1.0% o'r rhai 11-15 oed a 1.0% o'r rhai 7-10 oed.

Roedd y lefelau uchaf o fynychiadau mewn Operâu (67.5%) ymysg plant a phobl ifanc yn eu hamser eu hunain (heb eu trefnu gan ysgol/coleg).

Mynychodd 0% Opera a drefnwyd gan ysgol/coleg (y tu allan i oriau ysgol) a mynychodd bron traean Opera a drefnwyd gan ysgol/coleg yn ystod oriau ysgol.

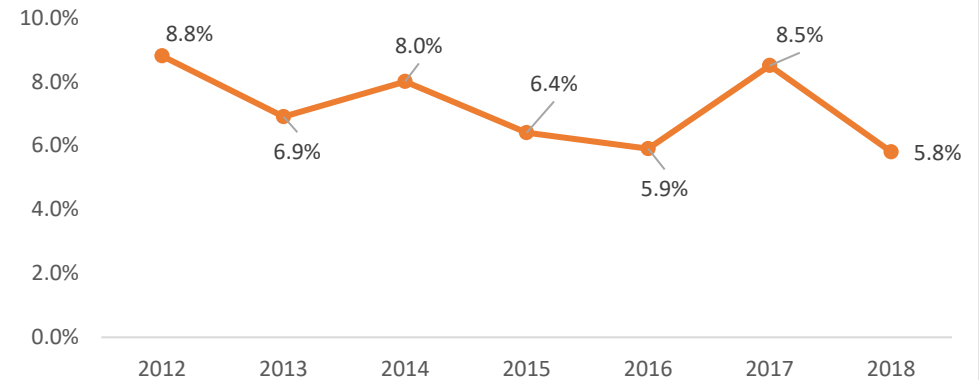
### Sut a phryd y mynychir Opera



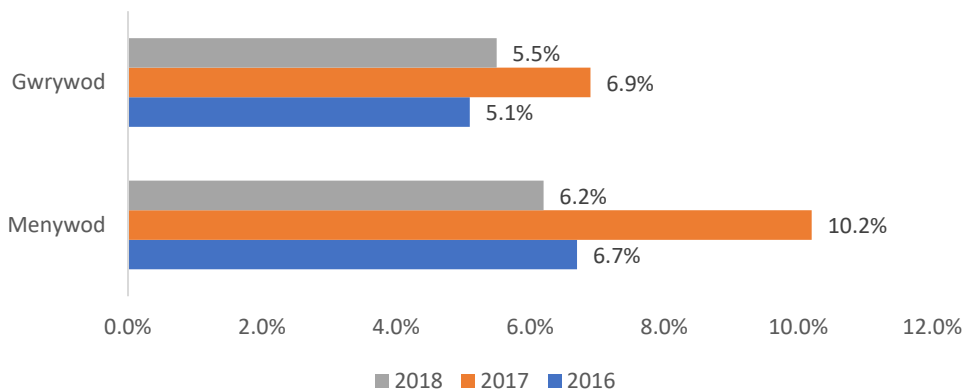
## Mynychiadau mewn digwyddiadau Cerddoriaeth Glasurol

- Mae mynychuadau mewn digwyddiadau Cerddoriaeth Glasurol unwaith y flwyddyn neu fwy ymysg plant a phobl ifanc wedi gostwng 2.7 pwynt canran ers 2017, i 5.8% yn 2018.
- Ers 2017, mae mynychuadau mewn digwyddiadau Cerddoriaeth Glasurol unwaith y flwyddyn neu fwy ymysg plant a phobl ifanc o aelwydydd ABC1 wedi gostwng 2.9 pwynt canran. Mae mynychuadau'r rhai o aelwydydd C2DE wedi gostwng 2.6 pwynt canran, gan leihau'r bwlch ychydig o 6.5 pwynt canran yn 2017 i 6.2 pwynt canran yn 2018.
- Ar gyfartaledd, mynychodd mwy o fenywod na gwrywod ddigwyddiadau Cerddoriaeth Glasurol unwaith y flwyddyn neu fwy. Cafwyd gostyngiad yn y ddau grŵp rhywedd ers 2017; 4 pwynt canran i fenywod a 1.4 pwynt canran i wrywod.

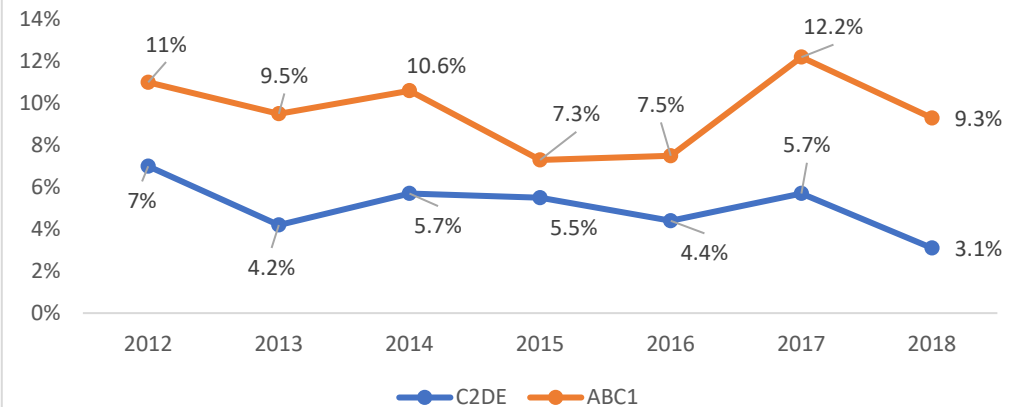
### Mynychu digwyddiadau Cerddoriaeth Glasurol (% sy'n mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)



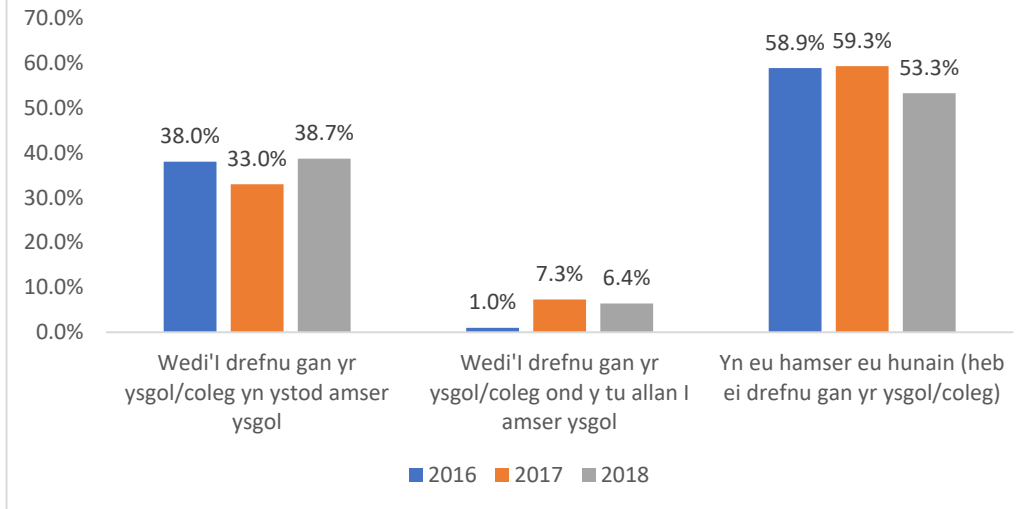
### Mynychu digwyddiadau Cerddoriaeth Glasurol yn ôl rhyw (% sy'n mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)



### Mynychu digwyddiadau Cerddoriaeth Glasurol yn ôl Gradd cymdeithasol (% sy'n mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)



### Sut a phryd y mynychir digwyddiadau Cerddoriaeth Clasuroi

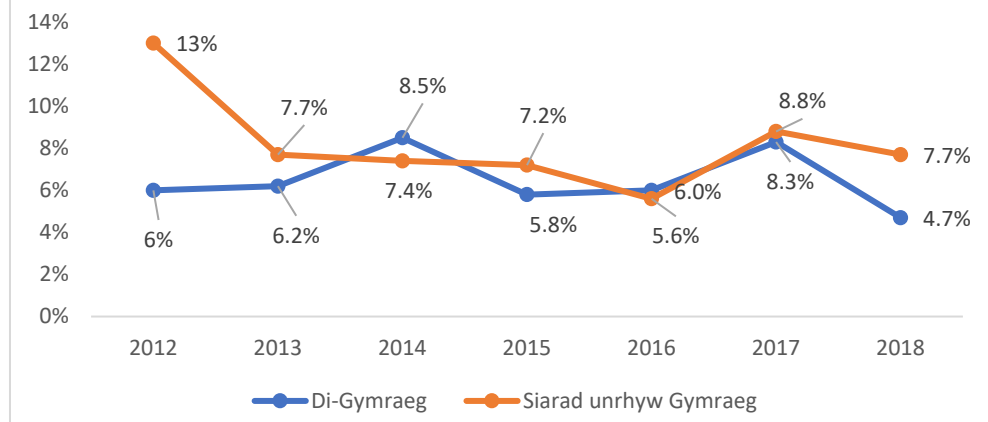


Yn rhanbarthol, gan y De-orllewin roedd y ganran uchaf o blant a phobl ifanc a fynychodd ddigwyddiadau Cerddoriaeth Glasuroi unwaith y flwyddyn neu fwy sef 6.7%. Y canrannau cyfatebol i Ganolbarth y De yw 6.2%, i'r Gogledd 5.1% ac i'r De-ddwyrain 4.4%. Gwelwyd gostyngiad mewn mynychuadau ym mhob rhanbarth ers 2017, a gwelwyd y gostyngiad mwyaf yn rhanbarth Canolbarth y De sef 4.7 pwynt canran.

Mae lefelau mynychuadau mewn digwyddiadau Cerddoriaeth Glasuroi ymysg y rhai nad ydynt yn siarad Cymraeg wedi gostwng 3.6 pwynt canran ers 2017 i 4.7%. Mae lefelau mynychuadau mewn digwyddiadau Cerddoriaeth Glasuroi ymysg y rhai sy'n siarad unrhyw faint o Gymraeg wedi gostwng 1.1 pwynt canran i 7.7%.

### Mynychu digwyddiadau Cerddoriaeth Glasuroi yn ôl yr Iaith Gymraeg

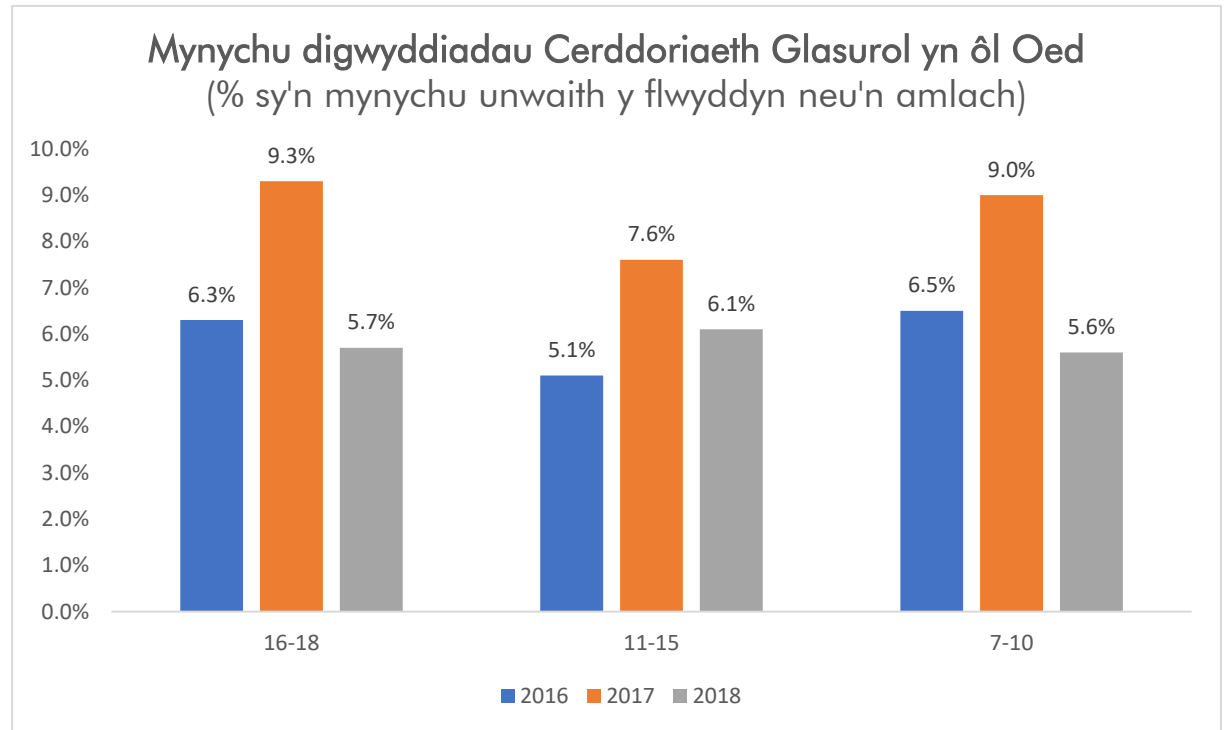
(% sy'n mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)



Yn 2018, er y cafwyd gostyngiad yn y mynychuadau mewn digwyddiadau Cerddoriaeth Glasurol unwaith y flwyddyn neu fwy ym mhob grŵp oedran, roedd lefelau uwch o fynychiadau yn y grŵp 11-15 oed sef 6.1%. 5.7% oedd y ganran gyfatebol i'r rhai 16-18 oed a 5.6% i'r rhai 7-10 oed.

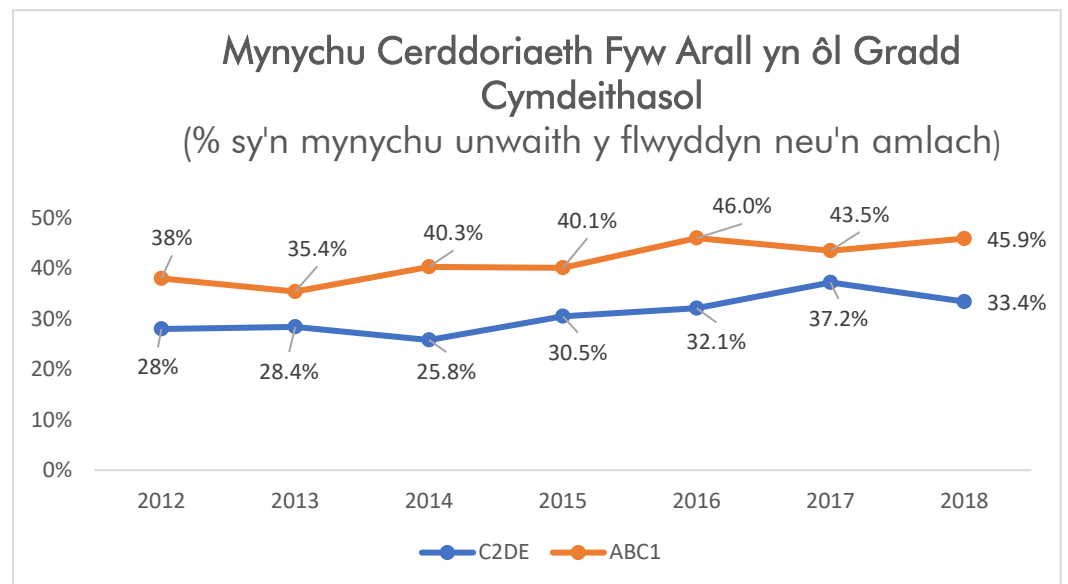
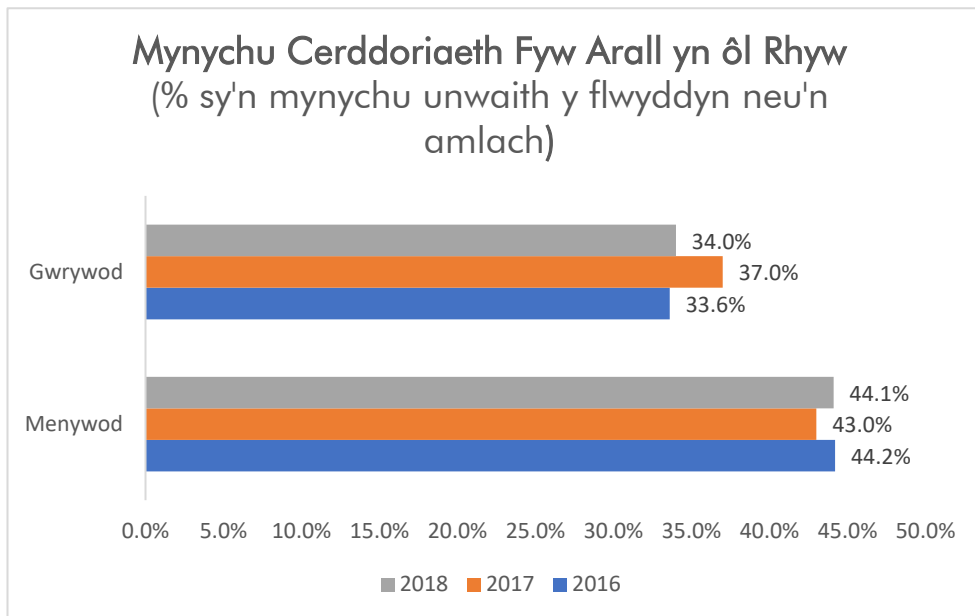
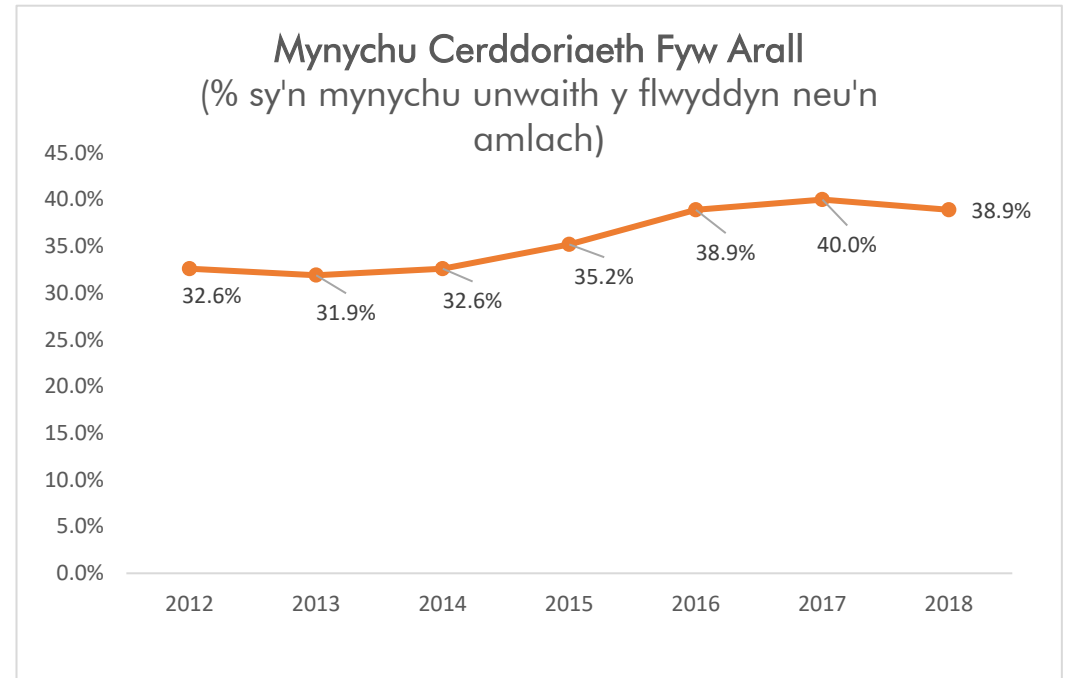
Roedd mwy na hanner (53.3%) o fynychiadau plant a phobl ifanc mewn digwyddiadau Cerddoriaeth Glasurol unwaith y flwyddyn neu fwy yn eu hamser eu hunain (heb eu trefnu gan ysgol/coleg).

Mae canran y plant a phobl ifanc a fynychodd ddigwyddiadau Cerddoriaeth Glasurol unwaith y flwyddyn neu fwy, a drefnwyd gan ysgol/coleg yn ystod oriau ysgol, wedi cynyddu 5.7 pwynt canran i 38.7%.



## Mynychiadau mewn digwyddiadau Cerddoriaeth Fyw arall

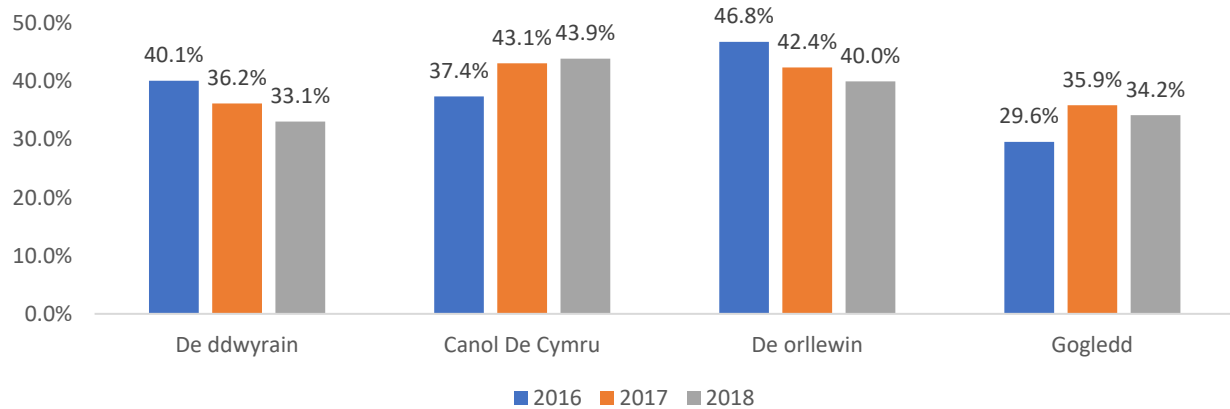
- Mae mynychuadau plant a phobl ifanc mewn digwyddiadau Cerddoriaeth Fyw arall unwaith y flwyddyn neu fwy wedi gostwng 1.1 pwynt canran ers 2017 i 38.9%.
- Ers 2017, mae mynychuadau mewn digwyddiadau Cerddoriaeth Fyw arall gan blant a phobl o aelwydydd ABC1 wedi cynyddu 2.4 pwynt canran i 45.9%. Mae mynychuadau'r rhai o aelwydydd C2DE wedi gostwng 3.8 pwynt canran i 33.4% ac felly wedi cynyddu'r bwlch o 6.5 pwynt canran yn 2017 i 12.5 pwynt canran yn 2018.
- Mynychodd mwy o fenywod na gwrywod ddigwyddiadau Cerddoriaeth Fyw arall unwaith y flwyddyn neu fwy. Mae mynychuadau benywod mewn digwyddiadau Cerddoriaeth Fyw arall wedi cynyddu 1.1 pwynt canran ers 2017 i 44.1%. Mae mynychuadau gwrywod mewn digwyddiadau Cerddoriaeth Fyw arall wedi gostwng 3.0 pwynt canran i 34%.





## Mynychu Cerddoriaeth Fyw Arall yn ôl Rhanbarth Cyngor Celfyddydau Cymru

(% sy'n mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)

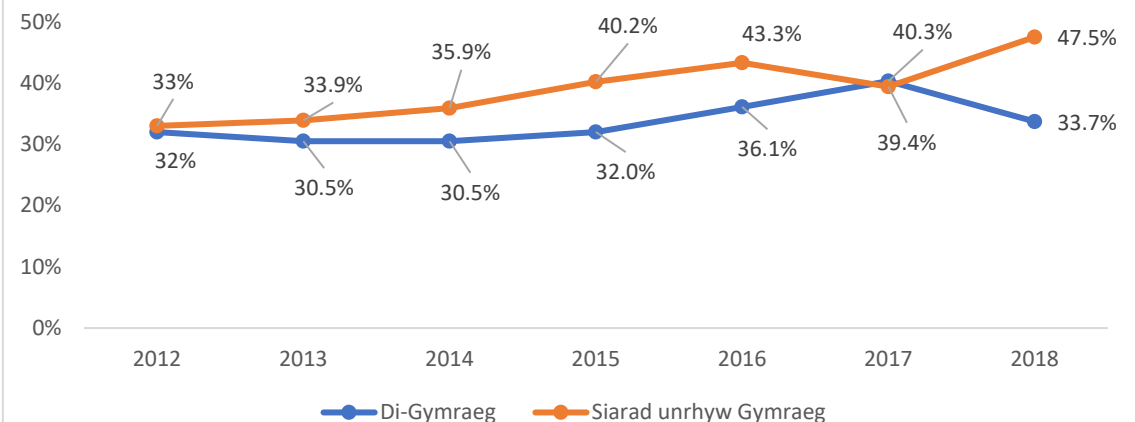


Rhanbarth Canolbarth y De oedd â'r ganran uchaf o fynychiadau gan blant a phobl ifanc mewn digwyddiadau Cerddoriaeth Fyw arall unwaith y flwyddyn neu fwy sef 43.9%. Y canrannau cyfatebol i'r De-orllewin oedd 40%, i'r Gogledd 34.2% ac i'r De-ddwyrain 33.1%. Cafwyd y gostyngiad mwyaf ers 2017 yn rhanbarth y De-ddwyrain sef 3.1 pwynt canran, a gwelwyd ychydig o gynnydd, sef 0.8 pwynt canran, yn rhanbarth Canolbarth y De.

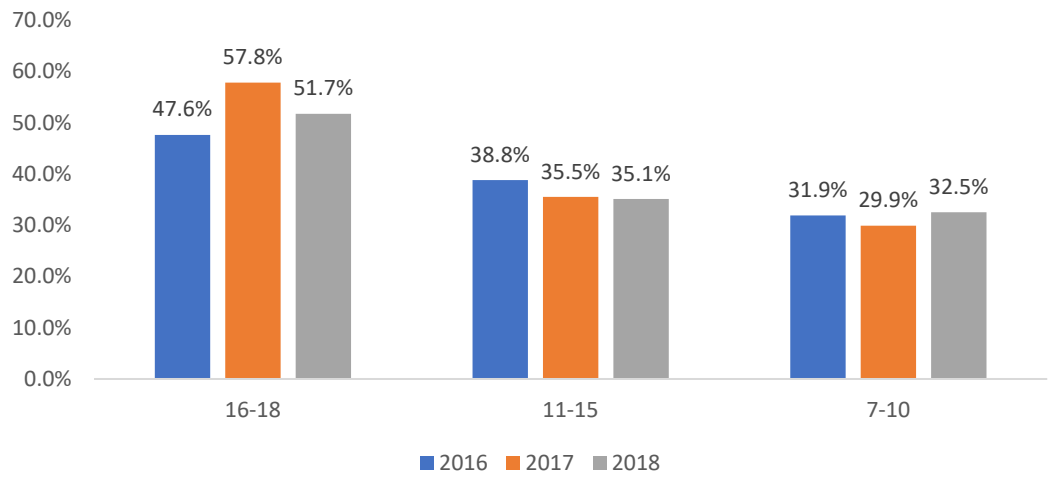
Mae lefelau mynychuadau mewn digwyddiadau Cerddoriaeth Fyw arall ymysg y rhai nad ydynt yn siarad Cymraeg wedi gostwng 5.7 pwynt canran ers 2017 i 33.7% - y lefel isaf ers 2015, ac unwaith eto'n is na'r mynychuadau ymysg y rhai sy'n siarad unrhyw faint o Gymraeg. Mae lefelau mynychuadau mewn digwyddiadau Cerddoriaeth Fyw arall ymysg y rhai sy'n siarad unrhyw faint o Gymraeg wedi cynyddu 7.2 pwynt canran i 47.5%.

## Mynychu Cerddoriaeth Fyw Arall yn ôl yr Iaith Gymraeg

(% sy'n mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)



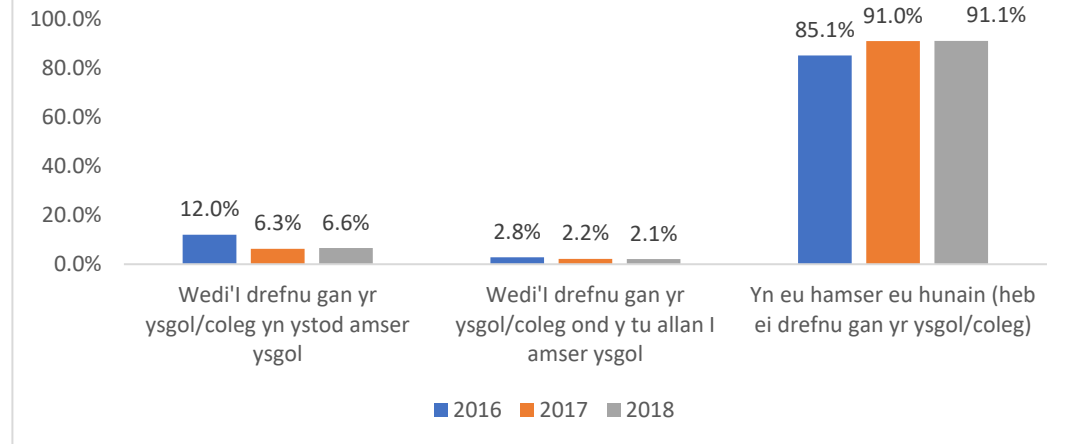
### Mynychu Cerddoriaeth Fyw Arall yn ôl oed (% sy'n mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)



Yn 2018, dywedodd mwy na hanner (51.7%) o'r rhai 16-18 oed a holwyd eu bod yn mynychu digwyddiadau Cerddoriaeth Fyw arall unwaith y flwyddyn neu fwy. Y ffigur cyfatebol i'r rhai 11-15 oed yw 35.1% ac i'r rhai 7-10 oed yw 32.5%.

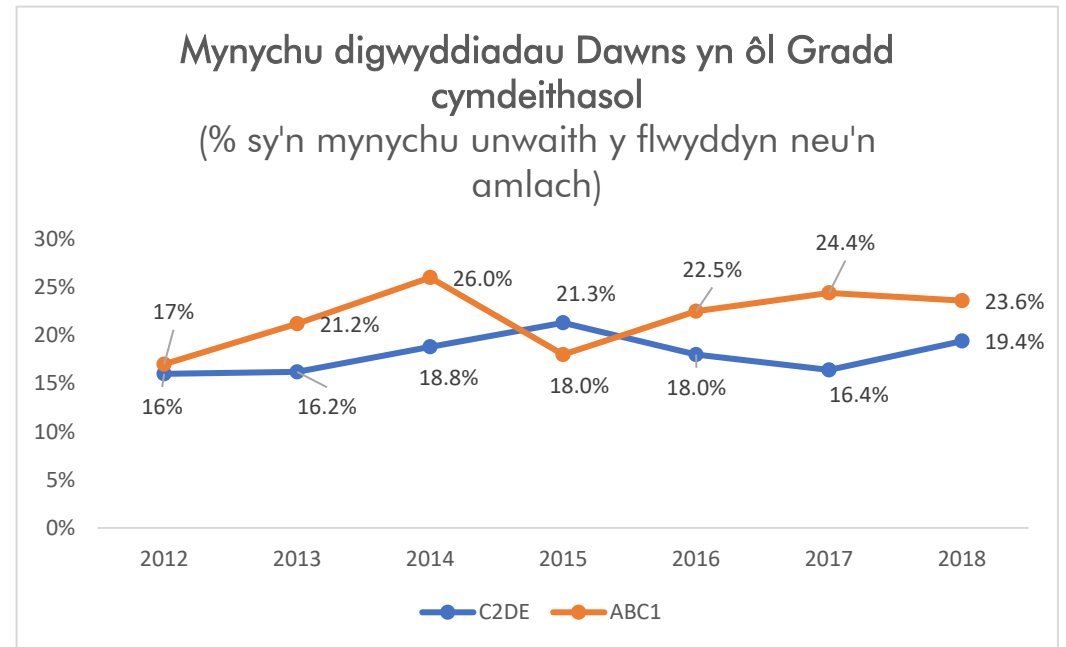
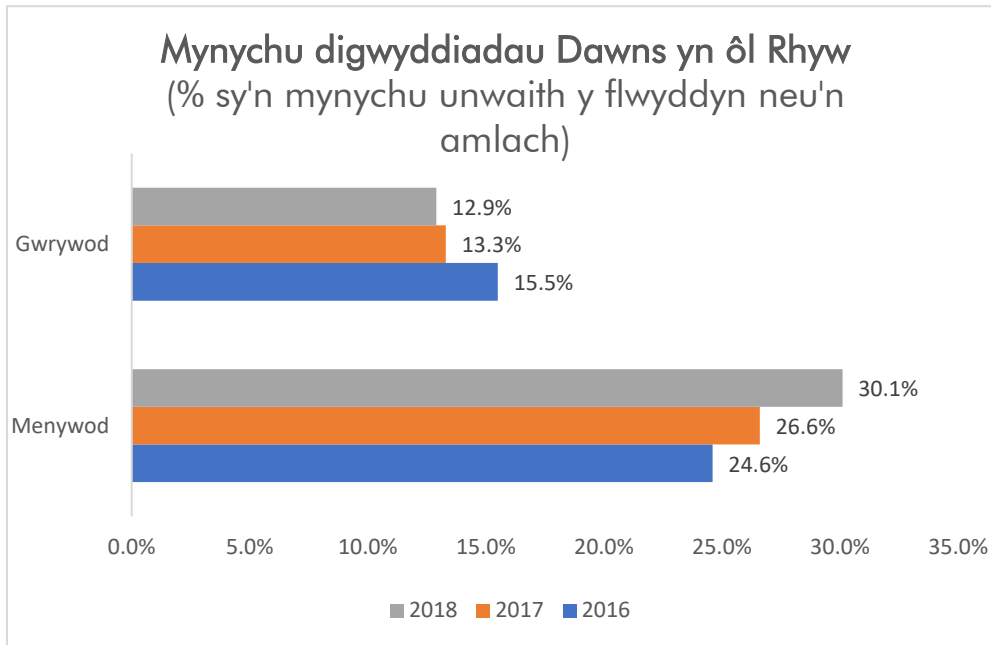
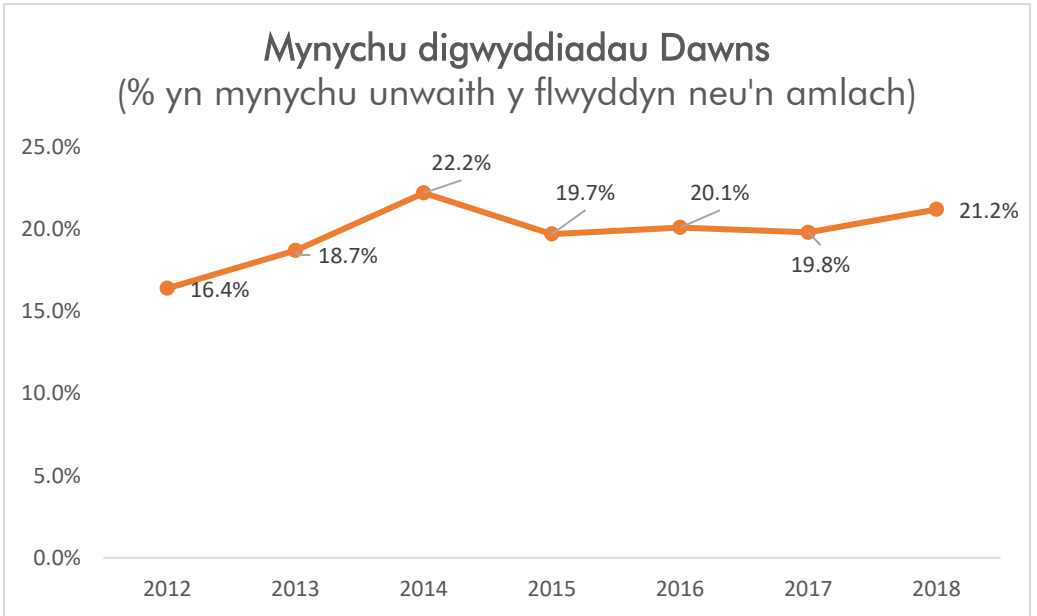
Dywedodd naw ym mhob deg o blant a phobl ifanc eu bod wedi mynychu digwyddiadau Cerddoriaeth Fyw arall yn eu hamser eu hunain (heb eu trefnu gan ysgol/coleg). Roedd 6.6% wedi mynychu digwyddiadau Cerddoriaeth Fyw arall a drefnwyd gan ysgol/coleg yn ystod oriau ysgol.

### Sut a phryd y mynychir Cerddoriaeth Fyw Arall



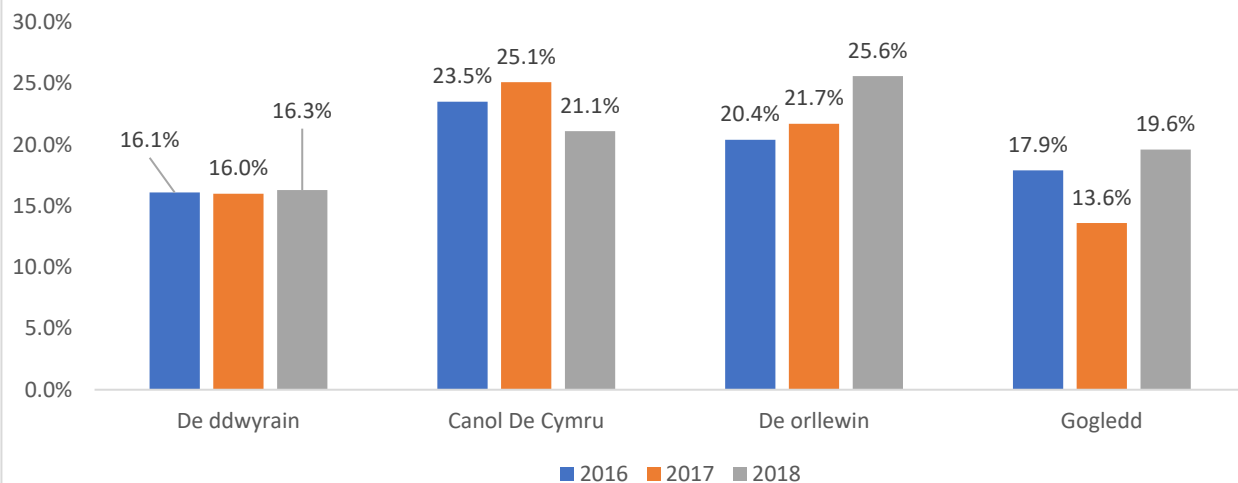
## Mynychiadau mewn digwyddiadau Dawns

- Mae mynychuadau plant a phobl ifanc mewn digwyddiadau Dawns unwaith y flwyddyn neu fwy wedi cynyddu 1.4 pwynt canran ers 2017 i 21.2% yn 2018.
- Ers 2017, mae mynychuadau mewn digwyddiadau Dawns ymysg plant a phobl ifanc o aelwydydd ABC1 wedi gostwng 0.8 pwynt canran i 23.6%. Mae mynychuadau'r rhai o aelwydydd C2DE wedi cynyddu 3.0 pwynt canran i 19.4% - y lefelau uchaf ers 2015. Felly mae'r bwlch wedi lleihau o 8.0 pwynt canran yn 2017 i 4.2 pwynt canran yn 2018.
- Mynychodd mwy o fenywod na gwrywod ddigwyddiadau Dawns unwaith y flwyddyn neu fwy. Mae mynychuadau benywod wedi cynyddu 3.5 pwynt canran ers 2017 i 30.1%, ac mae mynychuadau gwrywod wedi gostwng 0.4 pwynt canran i 12.9%.



## Mynychu digwyddiadau Dawns yn ôl Rhanbarth Cyngor Celfyddydau Cymru

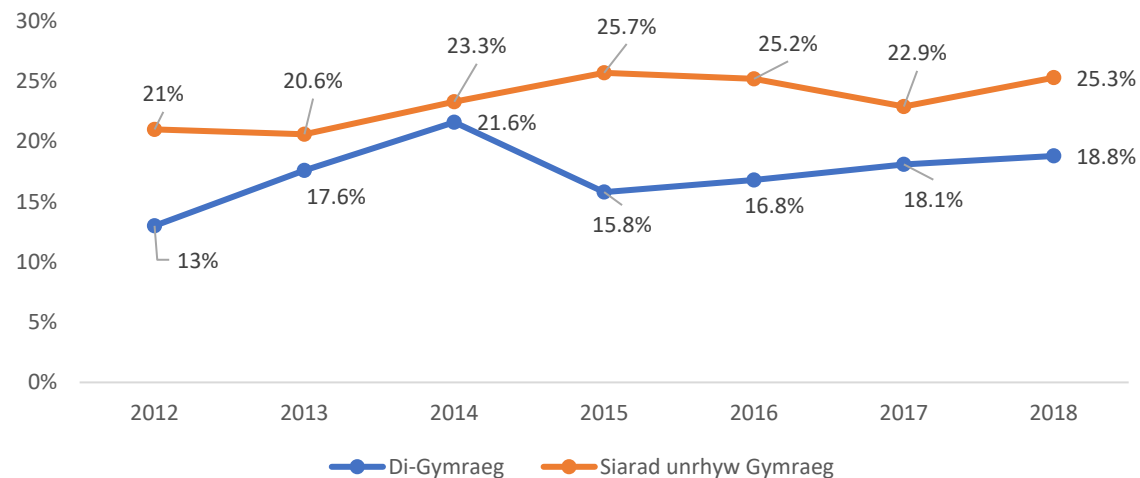
(% sy'n mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)



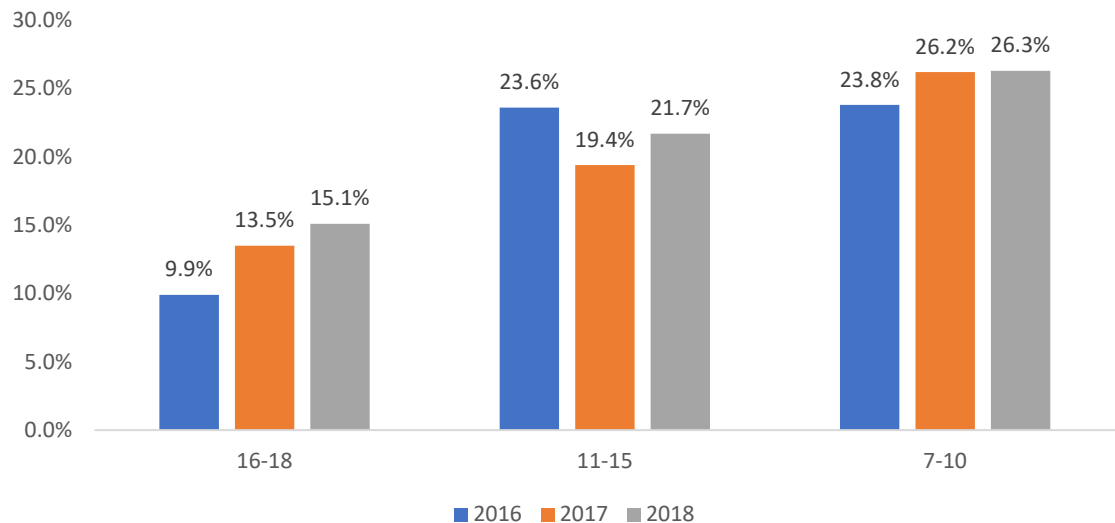
Y De-orllewin oedd â'r ganran uchaf o blant a phobl ifanc a fynychodd ddigwyddiadau Dawns unwaith y flwyddyn neu fwy (25.6%). Y canrannau cyfatebol i Ganolbarth y De yw 21.1%, i'r Gogledd 19.6% ac i'r De-ddwyrain 16.3%. Cafwyd y cynnydd mwyaf ers 2017 yn rhanbarth y Gogledd sef 6.0 pwynt canran, a gwelwyd y gostyngiad mwyaf yn rhanbarth Canolbarth y De sef 4.0 pwynt canran.

Mae lefelau mynychuadau mewn digwyddiadau Dawns ymysg y rhai nad ydynt yn siarad Cymraeg wedi cynyddu 0.7 pwynt canran ers 2017 i 18.8% - yr uchaf ers 2014. Mae lefelau mynychuadau mewn digwyddiadau Dawns ymysg y rhai sy'n siarad unrhyw faint o Gymraeg wedi cynyddu 2.4 pwynt canran i 25.3%.

## Mynychu digwyddiadau Dawns yn ôl yr Iaith Gymraeg (sy'n mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)



### Mynychu digwyddiadau Dawns yn ôl Oed (% sy'n mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)

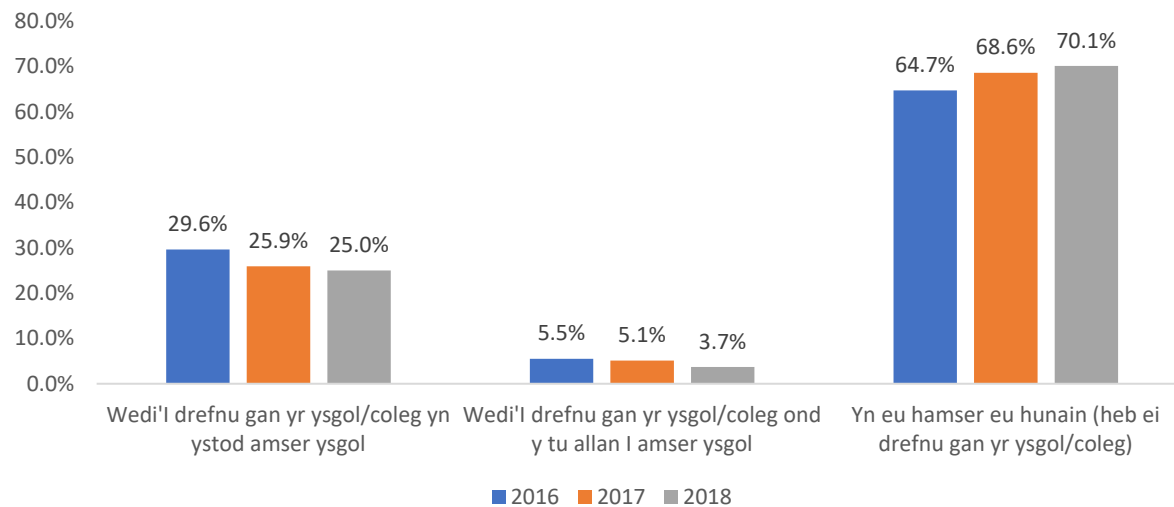


Yn 2018, cafwyd cynnydd yn nifer y mynychuadau mewn digwyddiadau Dawns unwaith y flwyddyn neu fwy yn yr holl grwpiau oedran. Cafwyd y cynnydd mwyaf mewn mynychuadau ymysg y rhai 11-15 oed, i fyny 2.3 pwynt canran i 21.7%, 0.1 pwynt canran o gynnydd i 26.3% ymysg y rhai 7-10 oed, a 1.6 pwynt canran o gynnydd i 15.1% ymysg y rhai 16-18 oed.

Mae canran y plant a phobl ifanc a fynychodd ddigwyddiadau Dawns yn eu hamser eu hunain (heb eu trefnu gan ysgol/coleg) wedi cynyddu 1.5 pwynt canran ers 2017 i 70.1%.

Mynychodd un ym mhob pedwar o blant a phobl ifanc ddigwyddiad Dawns a drefnwyd gan ysgol/coleg yn ystod oriau ysgol.

### Sut a phryd y mynychir digwyddiadau Dawns

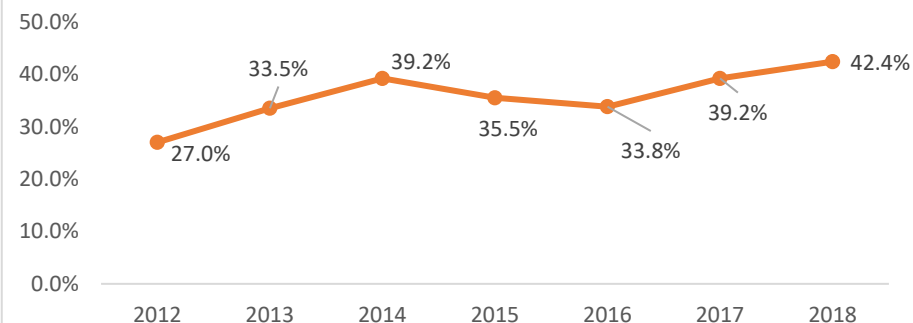


## Mynychiadau mewn Orielau neu Arddangosfeydd Celf/Crefft

- Mae nifer mynychuadau plant a phobl ifanc mewn Orielau neu Arddangosfeydd Celf/Crefft wedi codi 3.2 pwynt canran ers 2017 i 42.4%.
- Yn 2018, dywedodd mwy na hanner (52.1%) o'r plant a phobl ifanc o aelwydydd ABC1 a holwyd eu bod wedi mynychu Oriel neu Arddangosfa Gelf/Crefft unwaith y flwyddyn neu fwy. Mae lefelau mynychuadau ymysg plant a phobl ifanc o aelwydydd ABC1 wedi cynyddu 5.9 pwynt canran i 52.1% - y nifer fwyaf o fynychiadau a gofnodwyd erioed. Mae nifer mynychuadau'r rhai o aelwydydd C2DE wedi cynyddu 0.8 pwynt canran – y nifer fwyaf o fynychiadau a gofnodwyd erioed. Mae'r gwahaniaeth rhwng lefelau mynychuadau'r ddau grŵp wedi tyfu o 12.4 pwynt canran yn 2017 i 17.5 pwynt canran yn 2018.
- Mae nifer mynychuadau mewn Orielau/Arddangosfeydd Celf/Crefft unwaith y flwyddyn neu fwy wedi cynyddu ar draws y ddau rywedd. Mae mynychuadau benywod wedi cynyddu 0.8 pwynt canran ers 2017 i 44.2% ac mae mynychuadau gwrywod wedi cynyddu 5.4 pwynt canran i 40.6%.

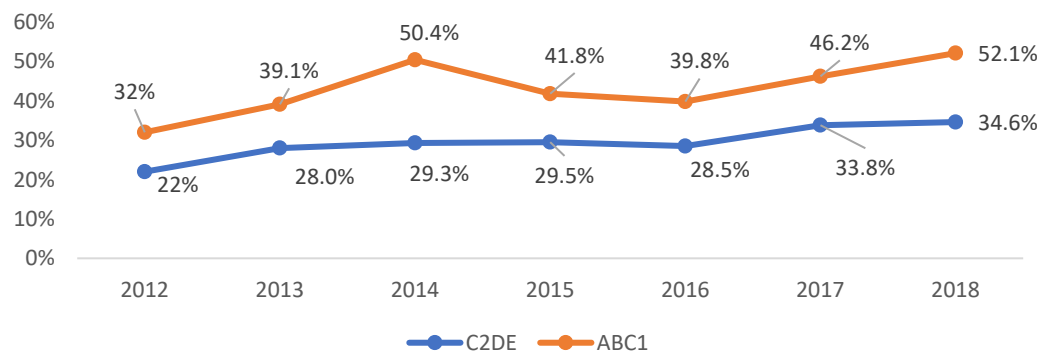
### Mynychu Orielau neu Arddangosfeydd Celf neu Chrefft

(% yn mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)



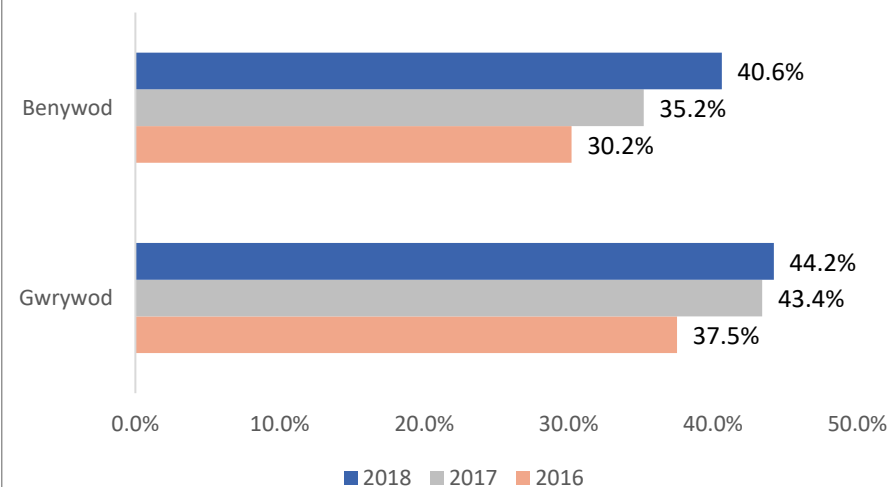
### Mynychu Orielau neu Arddangosfeydd Celf neu Chrefft yn ôl Gradd Cymdeithasol

(% sy'n mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)

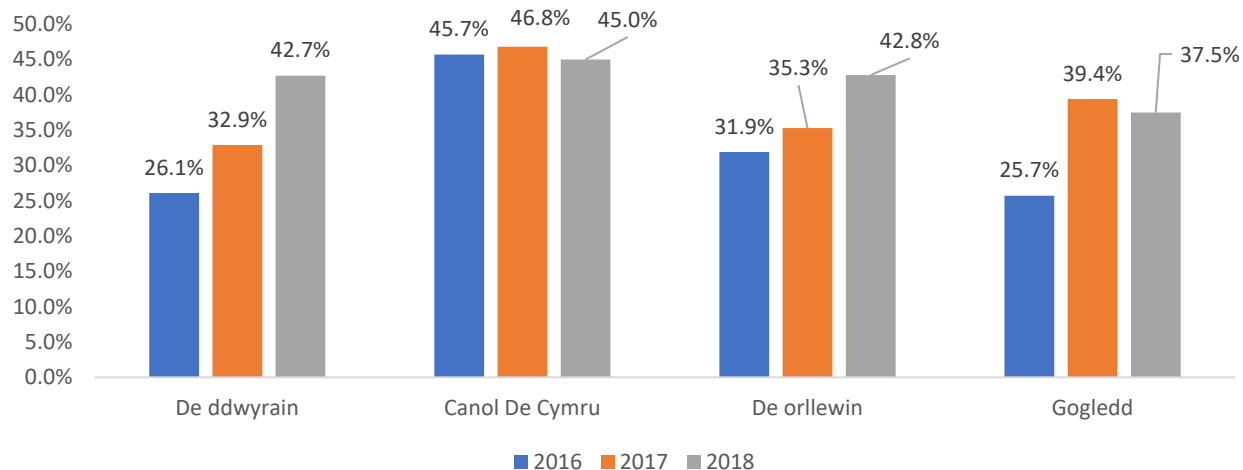


### Mynychu Orielau neu Arddangosfeydd Celf neu Chrefft yn ôl Rhyw

(% yn mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)



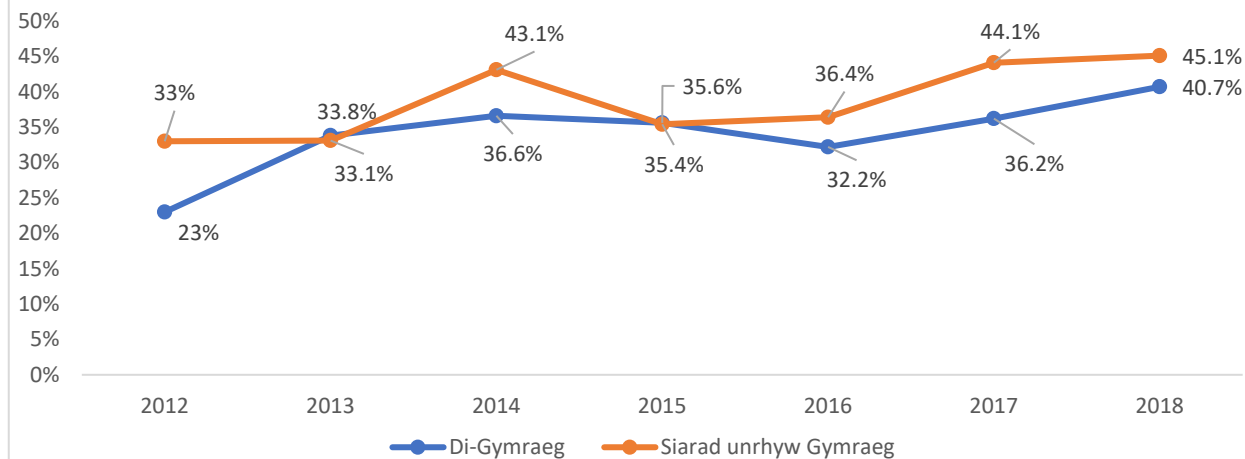
### Mynychu Orielau neu Arddangosfeydd Celf neu Chrefft yn ôl Rhanbarth Cyngor Celfyddydau Cymru (% yn mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)



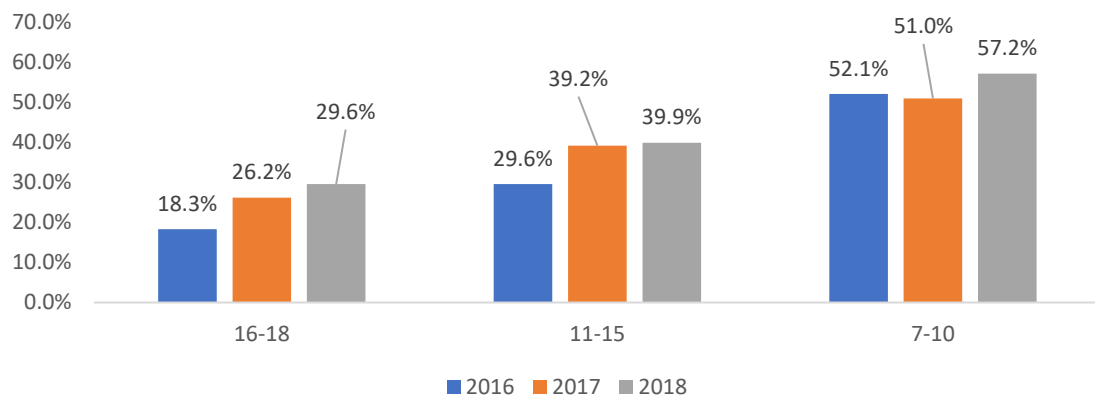
Rhanbarth Canolbarth y De a welodd y ganran uchaf o blant a phobl ifanc a fynychodd Oriel neu Arddangosfa Gelf/Crefft unwaith y flwyddyn neu fwy sef 45.0%. Y canrannau cyfatebol i'r De-orllewin yw 42.8%, i'r De-ddwyrain 42.7% ac i'r Gogledd 37.5%. Cafwyd y cynnydd mwyaf ers 2017 yn rhanbarth y De-ddwyrain sef 1.9 pwynt canran.

Mae lefelau mynychuadau mewn Orielau/Arddangosfeydd Celf/Crefft ymysg y rhai nad ydynt yn siarad Cymraeg wedi cynyddu 4.5 pwynt canran ers 2017 i 40.7%, y lefel uchaf a gofnodwyd erioed. Mae lefelau mynychuadau mewn Orielau/Arddangosfeydd Celf/Crefft ymysg y rhai sy'n siarad unrhyw faint o Gymraeg wedi gostwng 1 pwynt canran i 45.1%, gan leihau'r bwch o 7.9 pwynt canran yn 2017 i 4.4 pwynt canran yn 2018.

### Mynychu Orielau neu Arddangosfeydd Celf neu Chrefft yn ôl yr Iaith Gymraeg (% yn mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)



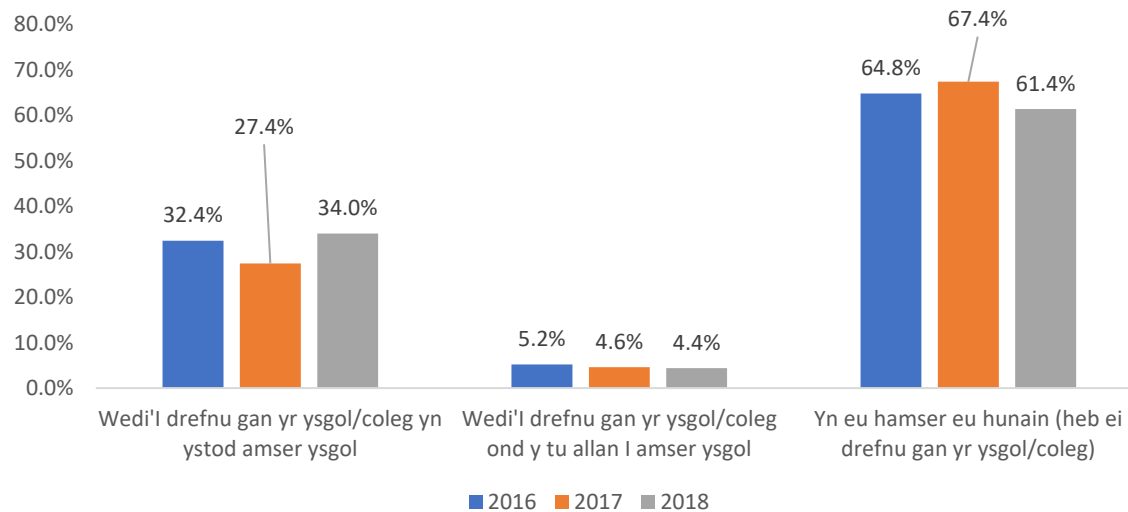
### Mynychu Orielau neu Arddangosfeydd Celf neu Chrefft yn ôl oed (% sy'n mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)



Yn 2018, gwelwyd cynnydd yn nifer y mynychuadau mewn Orielau/Arddangosfeydd Celf/Crefft unwaith y flwyddyn neu fwy ym mhob grŵp oedran. Cafwyd y cynnydd mwyaf sef 6.2 pwynt canran ymysg y rhai 7-10 oed, gyda mwy na hanner ohonynt (57.2%) yn mynychu unwaith y flwyddyn neu fwy. Mae ffigur y grŵp 16-18 oed i fyny 3.4 pwynt canran i 29.6% a mynychuadau'r grŵp 11-15 oed i fyny 0.7 pwynt canran i 39.9%.

Gan fwyaf, mynychodd plant a phobl ifanc orielau/arddangosfeydd celf/crefft a drefnwyd yn eu hamser eu hunain (heb eu trefnu gan ysgol/coleg) (61.4%). Mae canran y plant a phobl ifanc sy'n mynychu Orielau/Arddangosfeydd Celf/Crefft a drefnwyd gan ysgol/coleg yn ystod oriau ysgol wedi cynyddu 9.6 pwynt canran ers 2017 i 34%.

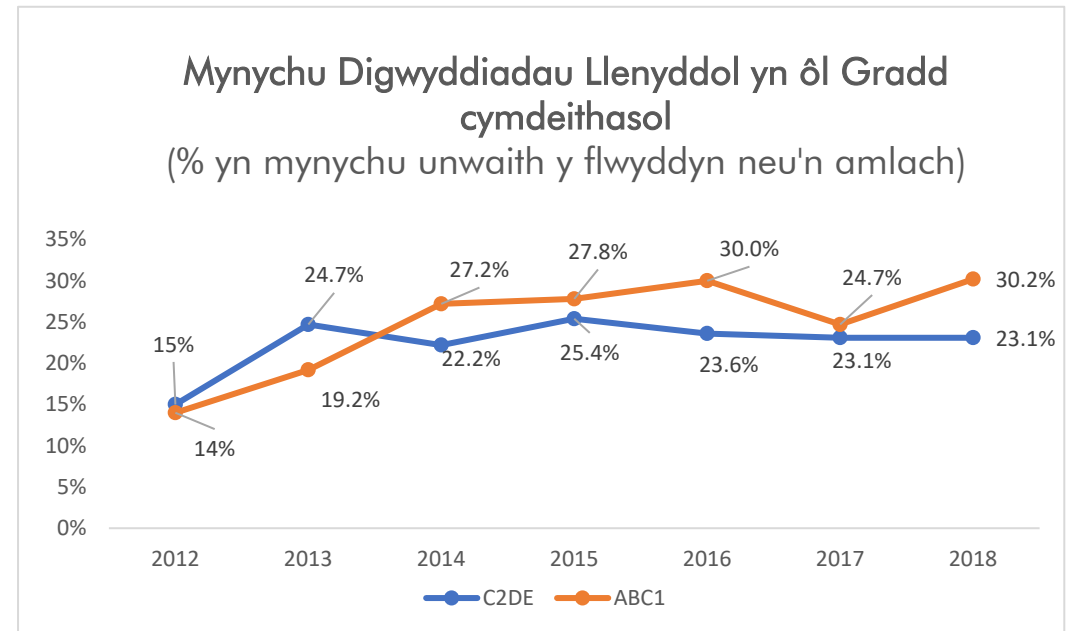
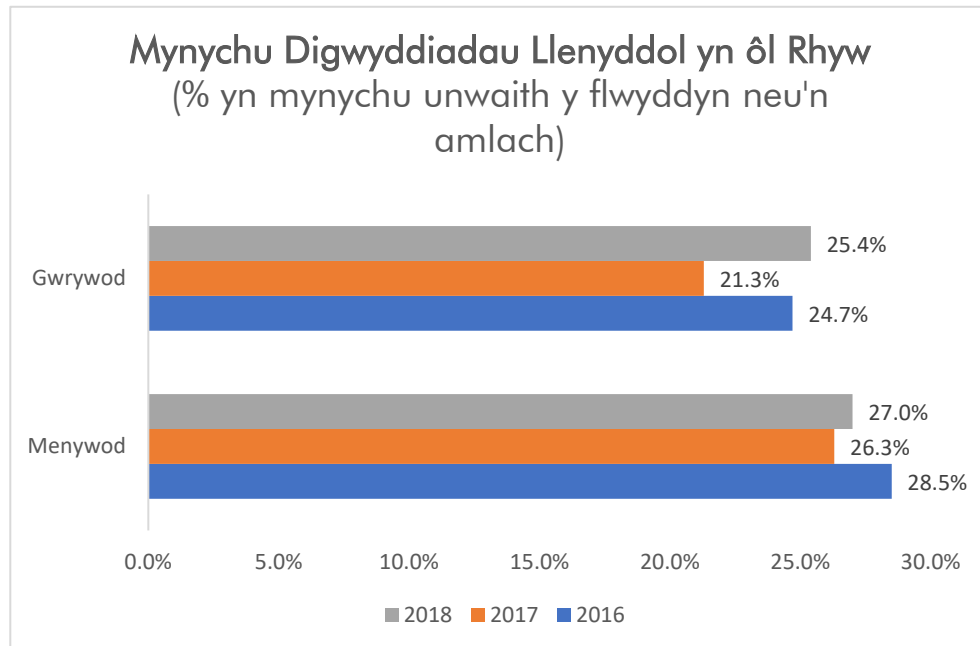
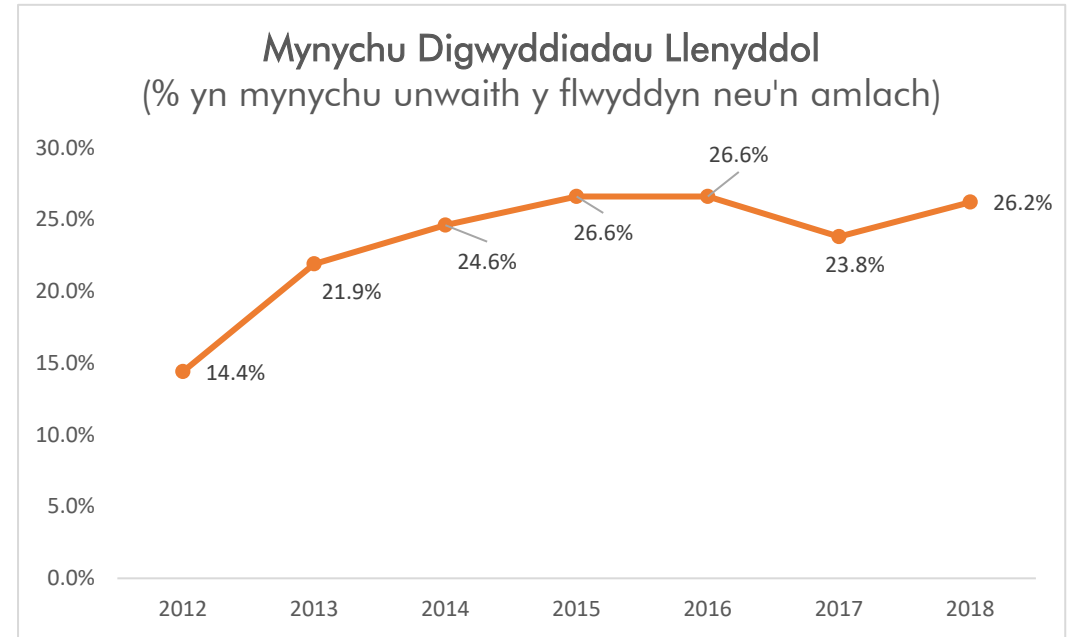
### Sut a phryd y mynychir Orielau neu Arddangosfeydd Celf neu Grefft





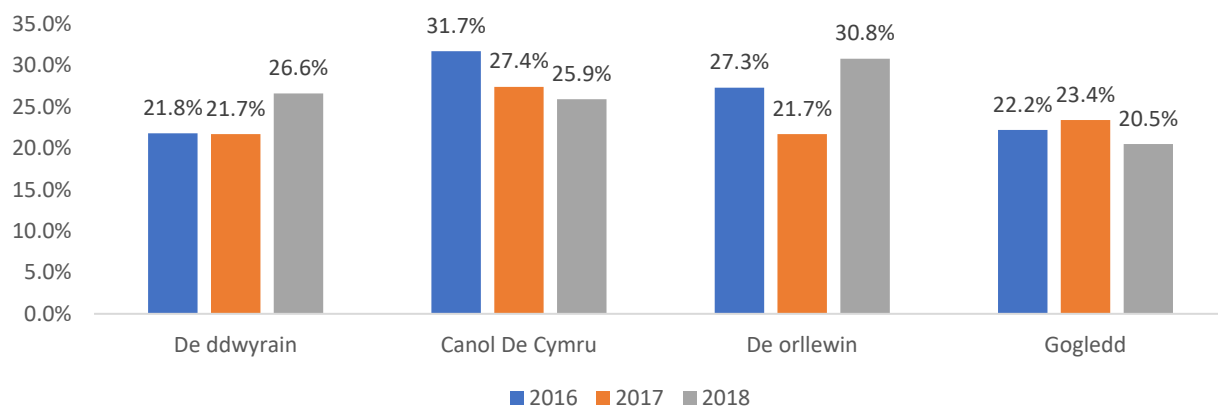
## Mynychiadau mewn Digwyddiadau Llenyddol

- Yn 2018, cododd nifer mynuchiadau plant a phobl ifanc mewn Digwyddiadau Llenyddol 2.4 pwynt canran ers 2017 i 26.2%, gyda mwy nag un ym mhob pedwar yn mynychu digwyddiadau unwaith y flwyddyn neu fwy.
- Ers 2017, mae mynuchiadau mewn Digwyddiadau Llenyddol ymysg plant a phobl ifanc o aelwydydd ABC1 wedi cynyddu 5.5 pwynt canran i 30.2% ac mae mynuchiadau'r rhai o aelwydydd C2DE wedi aros yr un peth sef 23.1%. Mae'r gwahaniaeth o ran canran y ddau grŵp wedi tyfu o 1.6 pwynt canran yn 2017 i 7.1 pwynt canran yn 2018.
- Mae mynuchiadau benywod a gwrywod mewn Digwyddiadau Llenyddol unwaith y flwyddyn neu fwy wedi cynyddu. Cynyddodd mynuchiadau benywod 0.7 pwynt canran ers 2017 i 27%, a mynuchiadau gwrywod 4.1 pwynt canran i 25.4%.



## Mynychu Digwyddiadau Llenyddol yn ôl Rhanbarth Cyngor Celfyddydau Cymru

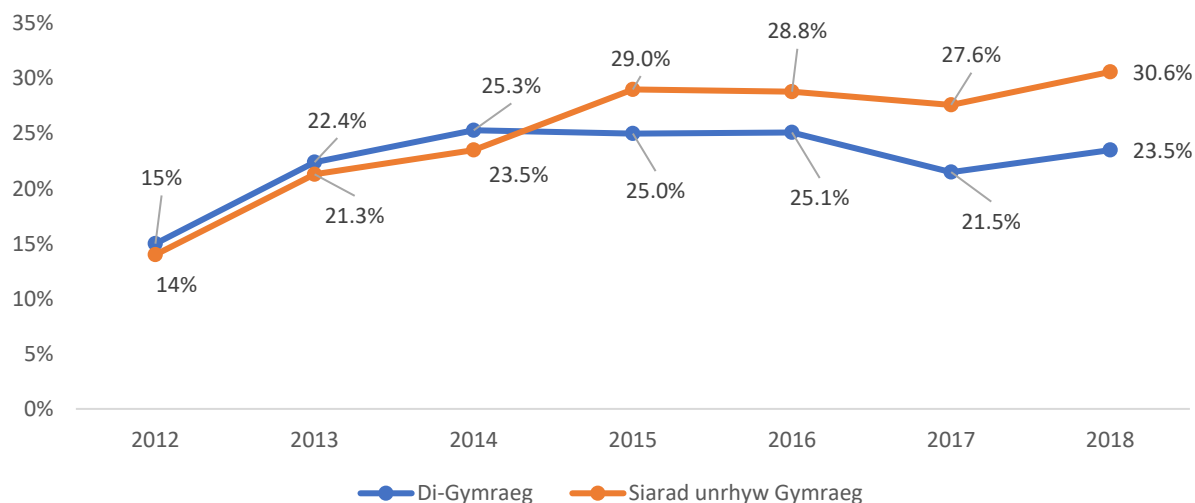
(% yn mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)



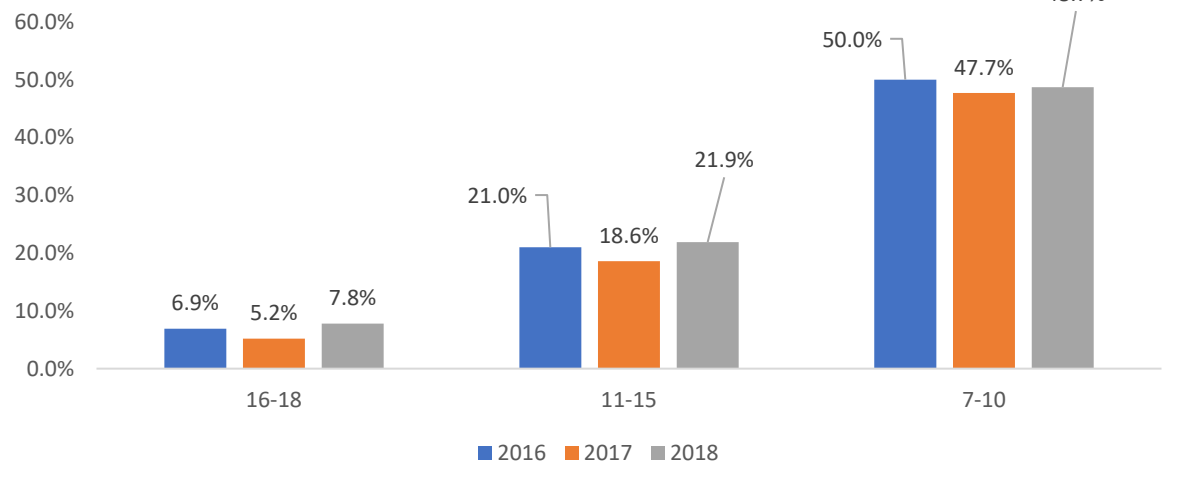
Y De-orllewin a welodd y ganran uchaf o blant a phobl ifanc yn mynychu Digwyddiadau Llenyddol unwaith y flwyddyn neu fwy sef 30.8%. Y canrannau cyfatebol i'r De-ddwyrain yw 26.6%, i Ganolbarth y De 25.9% ac i'r Gogledd 20.5%. Rhanbarth y De-orllewin a welodd y cynnydd mwyaf o 9.1 pwynt canran ers 2017, a'r Gogledd a welodd y gostyngiad mwyaf sef 2.9 pwynt canran.

Mae lefelau mynychuadau mewn Digwyddiadau Llenyddol ymysg y rhai nad ydynt yn siarad Cymraeg wedi cynyddu 2 bwynt canran ers 2017 i 23.5%. Mae lefelau mynychuadau mewn Digwyddiadau Llenyddol ymysg y rhai sy'n siarad unrhyw faint o Gymraeg wedi cynyddu 3 phwynt canran i 30.6%. Mae lefelau mynychuadau rhwng y ddau grŵp wedi cynyddu o 6.1 pwynt canran yn 2017 i 7.1 pwynt canran yn 2018.

## Mynychu Digwyddiadau Llenyddol yn ôl yr Iaith Gymraeg (% yn mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)



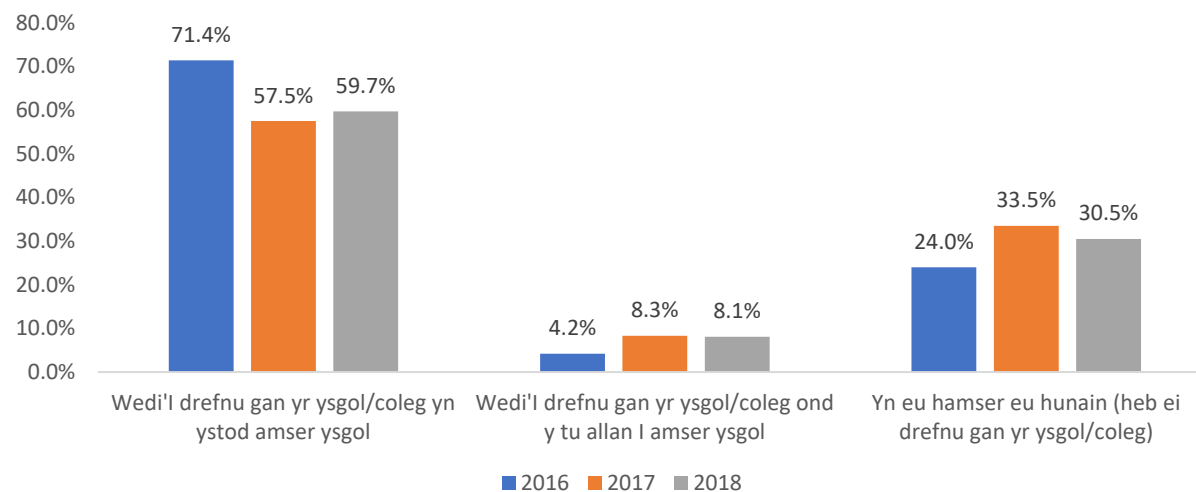
### Mynychu Digwyddiadau Llenyddol yn ôl oed (% yn mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)



Yn 2018, gwelwyd cynnydd yn nifer y mynychuadau mewn Digwyddiadau Llenyddol unwaith y flwyddyn neu fwy ym mhob grŵp oedran. Cafwyd y cynnydd mwyaf yn y grŵp 11-15 oed, sef 3.3 pwynt canran i 21.9%. Y ffigurau cyfatebol i'r grŵp 16-18 oed yw 2.6 pwynt canran o gynnydd i 7.8% ac 1 pwynt canran o gynnydd i 48.7% i'r grŵp 7-10 oed.

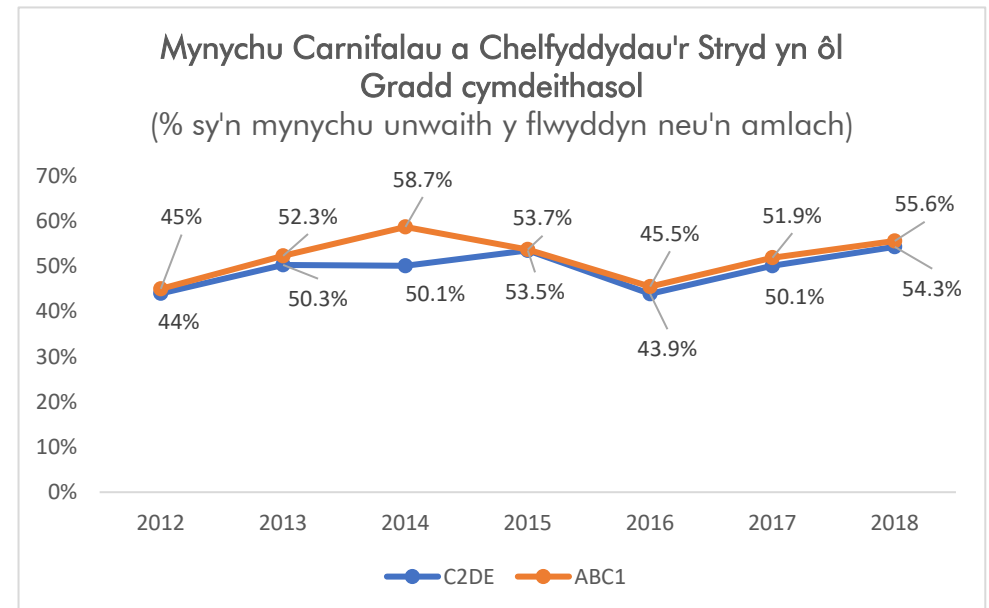
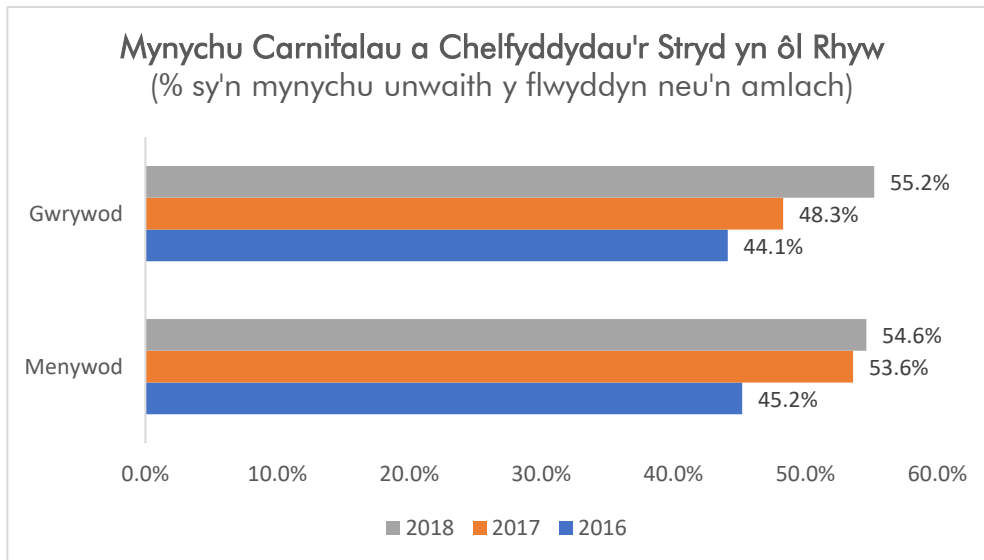
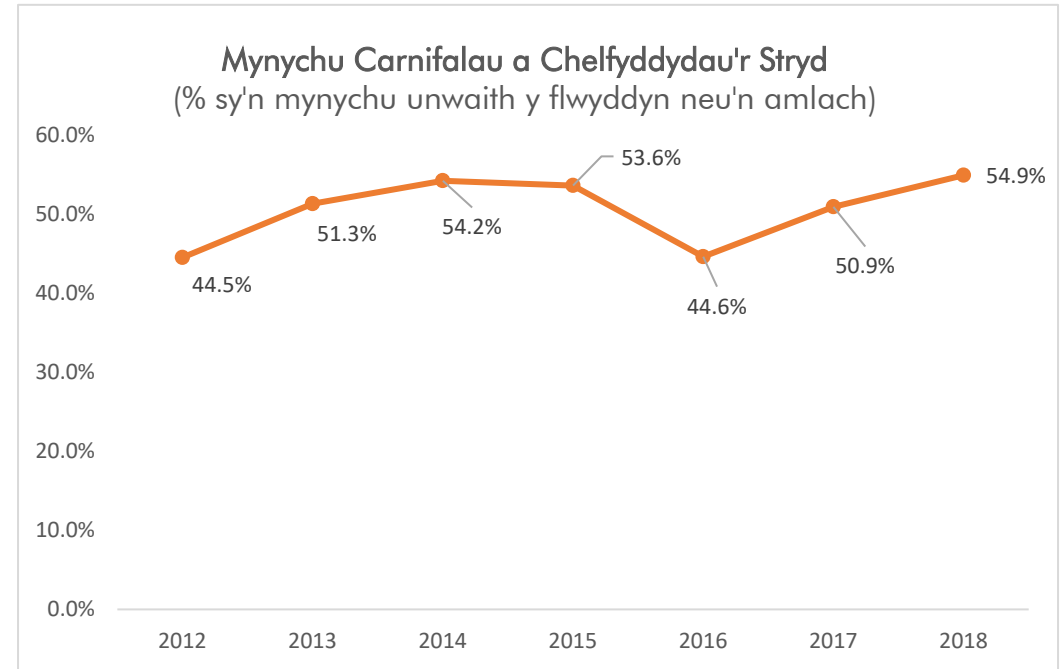
Mae plant a phobl ifanc yn fwy tebygol o fynychu digwyddiadau llenyddol a drefnwyd gan ysgol/coleg yn ystod oriau ysgol (59.7%). Mynychodd 30.5% ohonynt ddigwyddiadau llenyddol yn eu hamser eu hunain (heb eu trefnu gan ysgol/coleg).

### Sut a phryd y mynychir Digwyddiadau Llenyddol

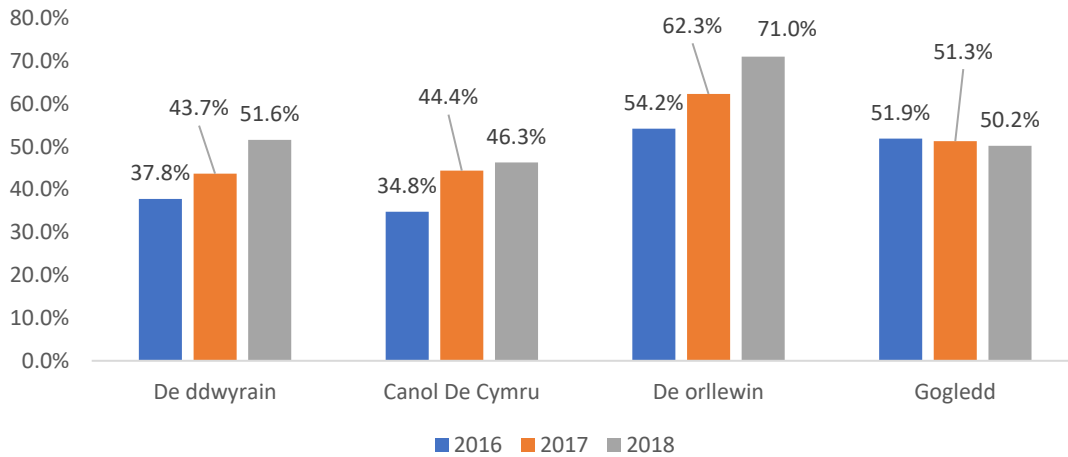


## Mynychiadau mewn Carnifalau a Chelfyddydau Stryd

- Dywedodd mwy na hanner y plant a phobl ifanc a holwyd eu bod wedi mynychu digwyddiadau Carnifalau a Chelfyddydau Stryd unwaith y flwyddyn neu fwy. Mae'r ffigur hwn wedi cynyddu 4 pwynt canran ers 2017 i 54.9%.
- Ers 2017, mae mynychuadau mewn Carnifalau a Chelfyddydau Stryd ymysg plant a phobl ifanc o aelwydydd ABC1 wedi cynyddu 3.9 pwynt canran i 55.6%, a mynychuadau'r rhai o aelwydydd C2DE wedi cynyddu 4.2 pwynt canran i 54.3%. Mae'r gwahaniaeth rhwng canrannau'r ddau grŵp wedi lleihau o 1.8 pwynt canran yn 2017 i ddim ond 1.3 pwynt canran yn 2018.
- Mae mynychuadau benywod a gwrywod mewn digwyddiadau Carnifalau a Chelfyddydau Stryd unwaith y flwyddyn neu fwy wedi cynyddu, gyda mwy o wrywod yn eu mynychu. Mae mynychuadau benywod wedi cynyddu 1 pwynt canran i 55.6%. Mae mynychuadau gwrywod wedi cynyddu 6.9 pwynt canran ers 2017 i 55.2%.



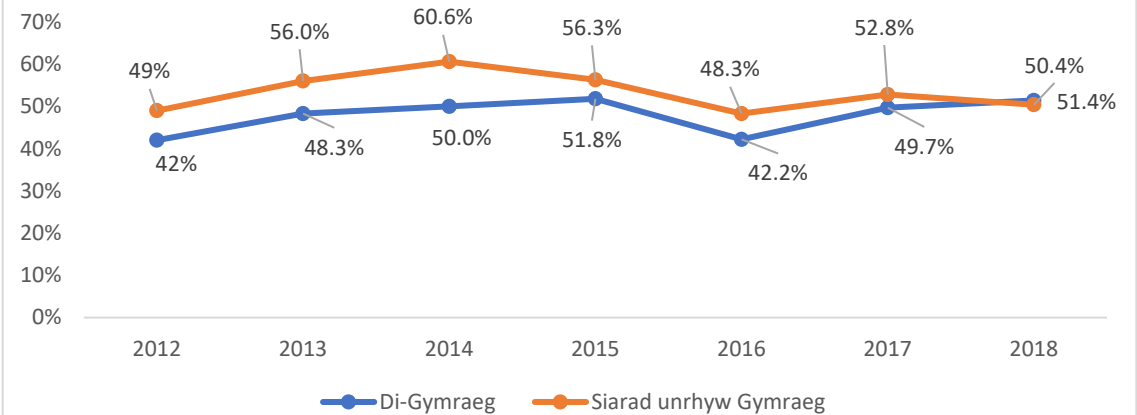
### Mynychu Carnifalau a Chelfyddydau'r Stryd yn ôl Rhanbarth Cyngor Celfyddydau Cymru (% sy'n mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)



Y De-orllewin a welodd y ganran uchaf o blant a phobl ifanc a fynychodd Garnifalau a Chelfyddydau Stryd unwaith y flwyddyn neu fwy sef 71%. Y canrannau cyfatebol i'r De-ddwyrain yw 51.6%, i'r Gogledd 50.2% ac i Ganolbarth y De 46.3%. Cafwyd y cynnydd mwyaf ers 2017 yn rhanbarth y De-orllewin sef 8.7 pwynt canran.

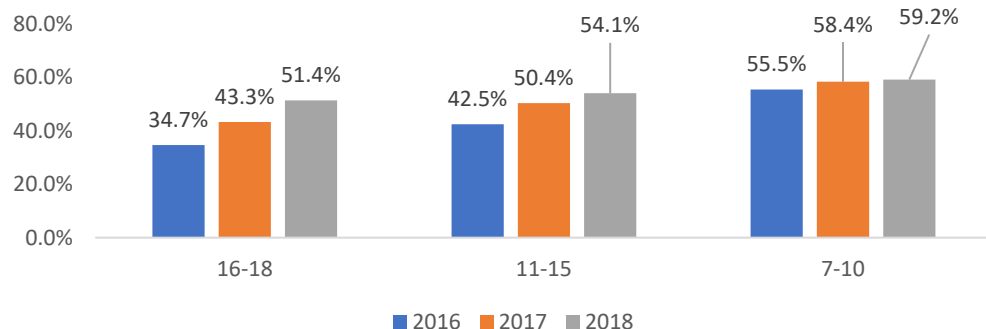
Mae lefelau mynychuadau mewn Carnifalau a Chelfyddydau Stryd ymysg siaradwyr Cymraeg wedi gostwng 2.4 pwynt canran ers 2017 i 50.4%. Mae mynychuadau ymysg y rhai nad ydynt yn siarad Cymraeg wedi cynyddu 1.7 pwynt canran ers 2017 i 51.4% – cyfraddau sy'n uwch na'r rhai ar gyfer siaradwyr Cymraeg.

### Mynychu Carnifalau a Chelfyddydau'r Stryd yn ôl yr Iaith Gymraeg (% sy'n mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)



## Mynychu Carnifalau a Chelfyddydau'r Stryd yn ôl oed

(% sy'n mynychu unwaith y flwyddyn neu'n amlach)



Yn 2018, gwelwyd cynnydd ym mhob grŵp oedran yn nifer y mynychuadau mewn Carnifalau a Chelfyddydau Stryd unwaith y flwyddyn neu fwy o gymharu â 2017. Cafwyd y cynnydd mwyaf yn y grŵp 16-18 oed - i fyny 8.1 pwynt canran i 51.4%, gyda 3.7 pwynt canran o gynnydd i 54.1% i'r grŵp 11-15 oed, ac 0.8 pwynt canran o gynnydd i 59.2% i'r grŵp 7-10 oed.

Mae plant a phobl ifanc yn fwy tebygol o fynychu Carnifalau a Chelfyddydau Stryd yn eu hamser eu hunain (heb eu trefnu gan ysgol/coleg). Mae'r ganran hon wedi cynyddu 0.3 pwynt canran ers 2017 i 96.2% yn 2018. Mynychodd 2.3% o blant a phobl ifanc Carnifalau a Chelfyddydau Stryd a drefnwyd gan ysgol/coleg yn ystod oriau ysgol.

## Sut a phryd y mynychir Carnifalau a Chelfyddydau'r Stryd



### Atodiad 3: Diffiniadau o safleoedd cymdeithasol

Gellir rhannu'r boblogaeth yn chwe grŵp economaidd-gymdeithasol neu safleoedd cymdeithasol, sy'n seiliedig ar alwedigaeth y prif enillydd incwm ar yr aelwyd. Mae gan bawb yn y cartref yr un safle cymdeithasol â'r prif enillydd incwm. I gynorthwyo dadansoddi, cyfunir yn aml y tri safle cyntaf a'r tri diwethaf yn grŵp ABC1 a grŵp C2DE ac ystyrir eu bod yn cyfateb i'r dosbarthiadau canol a'r dosbarthiadau gweithiol

**A** "y dosbarth canol uchaf"- rheolaethol, gweinyddol, proffesiynol uwch e.e. Prif Weithredwr, Cyfarwyddwr Cwmni, Uwch Was Sifil, Meddyg, Barnwr, Bargyfreithiwr, Cyfrifydd Gweithredol

**B** "y dosbarth canol"- rheolaethol gweinyddol, proffesiynol uwch a chanolradd, e.e. Athro Ysgol Uwchradd, Llyfrgellydd, Rhaglennwr Cyfrifiadurol, Swyddog Prawf, Gweithiwr Cymdeithasol

**C1** "y dosbarth canol is "- goruchwylio, clerigol, rheolaethol is e.e. Gweithiwr Clerigol/Swyddfa, Goruchwyliwr Siop Llawr, Clerc Banc, Gwerthwr, Myfyriwr

**{ABC1au – swyddi proffesiynol, cymwys ac nad ydynt â llaw}**

**C2** "y dosbarth gweithiol medrus"-gweithwyr llaw medrus e.e. Trydanwr, Saer Coed, Diffoddwr Tân, Goruchwyliwr

**D** "y dosbarth gweithiol"-gweithwyr llaw lled-fedrus a di-grefft e.e. Gweithiwr Siop, Gweithiwr Llinell mewn Ffatri, Casglwr Sbwriel, Negesydd, Gweithiwr Bar

**E** Y rhai sy'n gwbl ddibynnol ar fudd-daliadau'r wladwriaeth, gan gynnwys pobl sy'n ddi-waith yn yr hirdymor a phensiynwyr heb bensiynau preifat; Labrwr Achlysurol

**{C2DEau – gweithwyr llaw medrus, lled-fedrus a di-grefft a phobl nad ydynt yn gweithio}**

## Atodiad 4: Holiadur Arolwg 2018

### Cyngor Celfyddydau Cymru

### Cwestiynau terfynol Omnibws y Plant 2018

Dangos cerdyn

Cwestiwn 1 Pa mor aml ydych chi'n mynd i bob un o'r gweithgareddau a ddarllenaf ichi?

Felly, yn gyntaf, pa mor aml ydych chi'n

Mynd i ddramâu

... Sawl gwaith yr wythnos

... Unwaith yr wythnos

...2 neu 3 gwaith y mis

... Unwaith y mis

... Unwaith bob 2 i 3 mis

...2 neu 3 gwaith y flwyddyn

... Unwaith y flwyddyn

... Llai aml

... Byth

Ailadroddwch ar gyfer:

Mynd i sioeau cerdd

Mynd i'r opera

Mynd i gyngherddau cerddoriaeth glasurol

Mynd i gerddoriaeth fyw eraill

Mynd i berfformiadau dawn

Mynd i orielau neu arddangosfeydd celf neu grefft

Mynd i ddarlleniadau, adrodd straeon neu ddigwyddiadau llenyddol eraill

Mynd i garnifalau a chelfyddydau'r stryd



Dangos cerdyn

**Cwestiwn 2 Pan aethoch chi i ddrama ddiwethaf, (gofynnwch am bob gweithgaredd sydd wedi'i fynychu o leiaf unwaith y flwyddyn yng Nghwestiwn 1) a oedd y digwyddiad:**

wedi'i drefnu gan yr ysgol/coleg yn ystod amser ysgol?  
wedi'i drefnu gan yr ysgol/coleg ond y tu allan i amser ysgol?  
yn eich amser eich hun (heb ei drefnu gan yr ysgol/coleg)?

Ailadroddwch hyn am bob gweithgaredd a fynychwyd unwaith y flwyddyn neu'n amlach

Dangos cerdyn

**Cwestiwn 3 A pha mor aml ydych chi'n cymryd rhan ym mhob un o'r gweithgareddau a ddarllenaf ichi?**

Felly, yn gyntaf, pa mor aml ydych chi'n

Cymryd rhan mewn gweithgareddau cerddorol (megis canu neu chwarae offeryn)

... Sawl gwaith yr wythnos  
... Unwaith yr wythnos  
...2 neu 3 gwaith y mis  
... Unwaith y mis  
... Unwaith bob 2 i 3 mis  
...2 neu 3 gwaith y flwyddyn  
... Unwaith y flwyddyn  
... Llai aml  
... Byth

Ailadroddwch ar gyfer:

cymryd rhan mewn gweithgaredd drama neu theatrig (e.e. actio, cyfarwyddo, gwaith technegol)?

cymryd rhan mewn gweithgaredd dawn (heb gyfrif mynd i'r disgo/clwb nos)?

cymryd rhan mewn gwneud ffilm a fideo neu ffotograffiaeth?

cymryd rhan yn y celfyddydau gweledol neu grefftau (e.e. peintio, tecstilau)?

cymryd rhan yn y celfyddydau digidol (creu a gwneud celf gan ddefnyddio technoleg ddigidol e.e. uwchlwytho, creu neu adgymysgu cynnwys celfyddydol ar YouTube, Flickr, er enghraifft)?

cymryd rhan mewn ysgrifennu creadigol (e.e. barddoniaeth neu straeon)?

Dangos cerdyn

**Cwestiwn 4 Pan gymeroch chi ran ddiwethaf mewn gweithgaredd cerddorol** (gofynnwch am bob gweithgaredd y mae wedi cymryd rhan ynddo o leiaf unwaith y flwyddyn yng Nghwestiwn 3) **a oedd:**

yn yr ysgol/ coleg yn ystod amser ysgol?

yn yr ysgol/ coleg ond y tu allan i amser ysgol?

yn eich amser eich hun (heb ei drefnu gan yr ysgol/ coleg)?

Ailadroddwch hyn am bob gweithgaredd y cymerwyd rhan ynddo unwaith y flwyddyn neu'n amlach