## A black background with blue and red text AI-generated content may be incorrect.

## Pennaeth y Celfyddydau, Iechyd a Llesiant

## Disgrifiad o’r Rôl

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Graddfa gyflog: |  | E |
| Cyfeirnod: |  | HOAHW |
| Tîm: |  | Y Celfyddydau |
| Yn adrodd i: |  | Dirprwy Gyfarwyddwr Strategaeth, Cydraddoldeb a Phartneriaethau |
| Yn rheoli: |  | Rheolwyr Perthynas (X2), Hwylusydd Datblygu’r Celfyddydau, Cydlynydd Tîm (Celfyddydau, Iechyd a Llesiant) |
| Lleoliad: |  | Hyblyg - gellir gweithio o unrhyw un o swyddfeydd Cyngor Celfyddydau Cymru |
| Teithio: |  | Yn aml |

### Cyngor Celfyddydau Cymru

Elusen annibynnol a sefydlwyd trwy Siarter Frenhinol ym 1994 yw Cyngor Celfyddydau Cymru. Ni yw’r corff cyhoeddus cenedlaethol sy’n ariannu ac yn datblygu’r celfyddydau yng Nghymru.

Ein gweledigaeth yw creu Cymru greadigol lle mae’r celfyddydau wrth galon bywyd a llesiant y genedl, gan wneud ein gwlad yn lle cyffrous a bywiog i fyw, gweithio ac ymweld â hi.

Mae llwyddiant ein gweledigaeth yn dibynnu ar ddychymyg a chreadigrwydd ein hartistiaid, ansawdd eu gwaith a’r ymdrechion a wneir i estyn allan ac ysbrydoli cynulleidfaoedd. Rydyn ni’n gweithio i greu amgylchedd lle gall artistiaid uchelgeisiol a mentrus dyfu a llewyrchu, a lle gall cynifer o bobl â phosibl fwynhau’r celfyddydau a chymryd rhan ynddynt.

### Ein gwerthoedd

Fel corff cyhoeddus, mae disgwyl i ni gynnal y safonau uchaf o ran atebolrwydd a bod yn agored. Rydyn ni’n gwerthfawrogi creadigrwydd ac arloesi hefyd. Mae ein staff yn aml yn cydweithio mewn grwpiau a thimau i gyflawni ein rhaglenni gwaith. Rydyn ni’n rhoi pwyslais arbennig ar ddulliau hyblyg a chydweithredol o weithio, ac yn cynorthwyo ein staff i feithrin a datblygu’r sgiliau yma.

### Am y rôl yma

### Mae’r Pennaeth y Celfyddydau, Iechyd a Llesiant yn rôl arweinyddiaeth strategol sy’n gofyn am arbenigedd dwfn yn y sector arloesol a chyflym ei ddatblygiad hwn, sy’n rhoi creadigrwydd wrth galon darparu gofal iechyd a gofal cymdeithasol trawsnewidiol. Bydd gennych gefndir sefydledig ym maes arweinyddiaeth y sector Celfyddydau, Iechyd a Llesiant, boed hynny drwy ymarfer, ymchwil, rheolaeth weithredol sefydliadau perthnasol, neu ddatblygiad strategol o fewn sefydliadau iechyd a diwylliannol, gyda phrofiad helaeth o ddatblygu ymyriadau arloesol sy’n seiliedig ar y celfyddydau a chreu ecosystemau creadigol cadarn sy’n seiliedig ar dystiolaeth. Wrth i’r maes cymharol newydd hwn barhau i dyfu’n ddeinamig, mae’r rôl hon yn mynnu arloesedd a gweledigaeth strategol i harneisio grym trawsnewidiol arferion creadigol ar draws lleoliadau gofal iechyd, llesiant cymunedol a gofal cymdeithasol ledled Cymru.

### Gan dynnu ar eich gwybodaeth arbenigol a’ch hanes profedig yn y sector sy’n dod i’r amlwg hwn, byddwch yn gyrru ein gweledigaeth uchelgeisiol ar gyfer datblygu mentrau cynhwysfawr ym maes Celfyddydau, Iechyd a Llesiant sy’n dangos effaith mesuradwy ar draws pob ffurf gelf. Mae eich rôl yn mynnu dealltwriaeth soffistigedig o gydweithio rhyngddisgyblaethol, gan eich galluogi i negodi partneriaethau cymhleth ar draws sefydliadau iechyd, darparwyr gofal cymdeithasol a sefydliadau diwylliannol, wrth ddatblygu fframweithiau sy’n seiliedig ar dystiolaeth sy’n gosod creadigrwydd fel seilwaith hanfodol ar gyfer llesiant cenedlaethol.

### Byddwch yn defnyddio eich arbenigedd i nodi cyfleoedd sy’n dod i’r amlwg yn y maes hwn sy’n esblygu, datblygu fframweithiau rhaglenni arloesol, a chreu dulliau strategol cynaliadwy sy’n cefnogi ecosystem ffyniannus ym maes Celfyddydau, Iechyd a Llesiant. Bydd eich gwybodaeth gynhwysfawr o arferion gorau ac ymchwil sy’n dod i’r amlwg yn hanfodol wrth i chi arwain mentrau trawsnewidiol sy’n cryfhau, cynnal ac ehangu cyrhaeddiad ymyriadau creadigol, gan sefydlu llwybrau cadarn i raglenni Celfyddydau, Iechyd a Llesiant Cymru ffynnu’n genedlaethol ac yn rhyngwladol.

### Gan adrodd i’r Dirprwy Gyfarwyddwr Cydraddoldeb a Phartneriaethau, byddwch yn gweithredu fel arweinydd strategol ar gyfer Celfyddydau, Iechyd a Llesiant, gan ddarparu arweinyddiaeth awdurdodol ar draws y maes arbenigol hwn, tra’n rheoli timau pwrpasol ac yn ymgorffori’r blaenoriaethau hyn ar draws ein sefydliad. Drwy bob menter strategol, byddwch yn integreiddio ein themâu trawsbynciol allweddol: hyrwyddo’r Gymraeg, mynd i’r afael â heriau’r hinsawdd, a hyrwyddo amrywiaeth a chynhwysiant ar lefel strategol, gan fynnu arbenigedd soffistigedig wrth reoli a negodi rhaglenni datblygu diwylliannol cymhleth ac amlweddog. Mae’r rôl amlwg hon yn mynnu gwybodaeth eithriadol o’r sector ac arweinyddiaeth gydweithredol fel prif arbenigwr Celfyddydau, Iechyd a Llesiant Cyngor Celfyddydau Cymru, gyda’ch arbenigedd yn llywio penderfyniadau sefydliadol ac yn cynrychioli buddiannau’r maes ar draws y llywodraeth, iechyd, diwydiant a rhanddeiliaid cymunedol. Bydd eich arweinyddiaeth hefyd yn ymestyn i fentora staff ag arbenigedd ym maes Celfyddydau, Iechyd a Llesiant ac i ddarparu hyfforddiant staff mewnol ar draws cyfarwyddiaeth y celfyddydau, gan sicrhau bod rhagoriaeth yn y maes trawsnewidiol hwn yn cael ei chydnabod a’i dathlu ar draws holl gymunedau Cymru.

### Prif gyfrifoldebau

#### Arweinyddiaeth a strategaeth:

#### Arwain ar greu a gweithredu strategaeth Celfyddydau, Iechyd a Llesiant sy’n cyfrannu at strategaeth hirdymor gyffredinol Cyngor Celfyddydau Cymru fel aelod o’r bwrdd rheoli

#### Rheoli a mentora Reolwyr Perthnasoedd, Galluogwyr a Chydlynyddion Tîm ag arbenigedd ym maes Celfyddydau, Iechyd a Llesiant

#### Eirioli dros CCC mewn partneriaethau’r sector iechyd, gan gynnwys Conffederasiwn GIG Cymru, Iechyd Cyhoeddus Cymru a byrddau iechyd ledled Cymru

#### Arwain datblygiad rhaglen gynhwysfawr Celfyddydau, Iechyd a Llesiant

#### Gweithredu dulliau sy’n seiliedig ar leoliad gyda rhanddeiliaid iechyd

#### Rheoli sefydliadau MYF sy’n ymwneud ag iechyd a llesiant, gan gynnwys timau asesu grantiau loteri a datblygu

#### Cynnull a Chadeirio cyfarfodydd grŵp sector a phaneli ariannu loteri ar gyfer rhaglenni buddsoddi ym maes Celfyddydau, Iechyd a Llesiant

#### Defnyddio offer data i olrhain effaith ym maes Celfyddydau, Iechyd a Llesiant, gan nodi tueddiadau a dangos canlyniadau

#### Meithrin arferion cynhwysol o fewn cymunedau amrywiol Cymru drwy fentrau Celfyddydau, Iechyd a Llesiant

#### Cynnal gwerthoedd CCC ac Egwyddorion Nolan, gan hyrwyddo mynediad at gyfleoedd llesiant sy’n seiliedig ar y celfyddydau

#### Perthnasoedd Allweddol

#### Bydd Pennaeth y Celfyddydau, Iechyd a Llesiant yn adeiladu ac yn cynnal perthnasoedd ar lefel uwch gyda staff mewnol a rhanddeiliaid allanol ym maes Celfyddydau, Iechyd a Llesiant. Bydd hyn yn cynnwys cefnogi datblygiad rhaglenni gwaith o fewn strategaethau Cyngor y Celfyddydau ac yn rhoi cyngor ar faterion sy’n ymwneud â’r celfyddydau, iechyd a llesiant. Bydd y perthnasoedd hyn yn cynnwys:

#### Cyfarwyddwyr a chydweithwyr yn y Cyngor Celfyddydau sy’n gweithio ar strategaethau Celfyddydau, Iechyd a Llesiant

#### Conffederasiwn GIG Cymru a’r Byrddau Iechyd drwy’r Memorandwm Cyd-ddealltwriaeth

#### Partneriaid y sector iechyd gan gynnwys ymddiriedolaethau’r GIG, Gofal Cymdeithasol Cymru, a sefydliadau llesiant

#### Artistiaid ym mhob disgyblaeth sy’n ymwneud â gwaith iechyd a llesiant

#### Rhwydwaith Celfyddydau, Iechyd a Llesiant Cymru (WAHWN) a phartneriaid iechyd cenedlaethol

#### Mentrau ymchwil a chyllido cydweithredol megis Sefydliad Baring

#### Sefydliadau a rhwydweithiau ymchwil rhyngwladol ym maes Celfyddydau, Iechyd a Llesiant

#### Arweinyddiaeth Rhaglen y Celfyddydau, Iechyd a Llesiant

* Arwain y gwaith o gyflawni strategaeth a rhaglenni Celfyddydau,, Iechyd a Llesiant cynhwysfawr Cyngor y Celfyddydau

#### Goruchwylio gweithredu partneriaethau strategol gyda chyrff iechyd cenedlaethol a sefydliadau

#### Cefnogi mentrau adeiladu capasiti ar gyfer cydlynwyr celfyddydau ar draws byrddau iechyd

#### Rheoli cydweithrediadau celfyddydau, iechyd ac ymchwil gyda phartneriaid academaidd ac arloesedd

#### Datblygu a meithrin partneriaethau sy’n canolbwyntio ar fentrau celfyddydau ac iechyd meddwl

#### Goruchwylio adnoddau creadigol digidol ar gyfer lleoliadau iechyd a gofal cymdeithasol

#### Dylunio a rheoli ffrydiau ariannu pwrpasol ar gyfer prosiectau celfyddydau a llesiant

#### Arwain prosiectau gweledigaeth gyda phartneriaid arloesedd iechyd

#### Cyfeirio prosiectau cydweithredol rhwng sefydliadau diwylliannol ac iechyd

#### Cefnogi datblygiad y sector drwy fuddsoddiad strategol mewn rhwydweithiau Celfyddydau, Iechyd a Llesiant

#### Datblygiad y Sector

* Asesu perfformiad a anghenion busnes sefydliadau Celfyddydau, Iechyd a Llesiant
* Cynnull Grŵp Datblygu’r Sector Celfyddydau, Iechyd a Llesiant i nodi cyfleoedd
* Cymryd rhan mewn grwpiau llywio sy’n ymwneud ag iechyd ar draws Llywodraeth Cymru, y GIG a Gofal Cymdeithasol Cymru
* Mynd i’r afael â heriau o fewn y sector Celfyddydau, Iechyd a Llesiant
* Sicrhau bod lleisiau amrywiol yn cael eu cynrychioli mewn rhaglenni Celfyddydau, Iechyd a Llesiant
* Cyflwyno mentrau effaith uchel sy’n hyrwyddo Celfyddydau, Iechyd a Llesiant Cymru yn genedlaethol ac yn rhyngwladol
* Cefnogi ymarferwyr a sefydliadau newydd a sefydledig ym maes Celfyddydau, Iechyd a Llesiant

#### Partneriaethau ac Eiriolaeth

* Meithrin perthnasoedd strategol sy'n cysylltu rhanddeiliaid celfyddydau â sectorau iechyd
* Cynrychioli CCC mewn digwyddiadau allweddol iechyd a llesiant
* Hyrwyddo rôl ehangach y celfyddydau ym maes iechyd a llesiant
* Datblygu perthnasoedd gyda chyllidwyr ac asiantaethau datblygu ar gyfer Celfyddydau, Iechyd a Llesiant
* Cryfhau cysylltiadau gyda darparwyr addysg, byrddau iechyd a phartneriaid traws-sector
* Meithrin cydweithrediad rhyngwladol ym maes ymchwil ac ymarfer Celfyddydau, Iechyd a Llesiant

#### Rheoli Adnoddau

* Goruchwylio ffrydiau ariannu deuol ar gyfer mentrau Celfyddydau, Iechyd a Llesiant
* Sicrhau bod anghenion y sector Celfyddydau, Iechyd a Llesiant yn unol â dyraniad y gyllideb
* Cymeradwyo archebion prynu o fewn awdurdod dirprwyedig
* Monitro ansawdd drwy asesiad arbenigol sy’n briodol i raglenni Celfyddydau, Iechyd a Llesiant
* Datblygu dulliau arloesol o gefnogi arferion amrywiol ym maes Celfyddydau, Iechyd a Llesiant
* Mentora a hyfforddi staff ag arbenigedd ym maes Celfyddydau, Iechyd a Llesiant ar draws y sefydliad
* Rheoli a monitro cyllidebau penodedig, gan chwilio am gyfleoedd cyllido partneriaethol
* Goruchwylio gofynion adrodd ar gyfer rhaglenni Celfyddydau, Iechyd a Llesiant

Cydymffurfiaeth gorfforaethol - dilyn y polisïau sy’n amddiffyn Cyngor y Celfyddydau a’i staff rhag datguddiad posibl i risgiau a digwyddiadau adroddadwy. Mae’r rhain yn cynnwys Atal Twyll, y Rheoliadau Cyffredinol ar Ddiogelu Data, Safonau’r Gymraeg, Llesiant Cenedlaethau’r Dyfodol a Seiberddiogelwch/defnyddio TGCh. (Diffinnir cyfrifoldebau staff ym mholisïau perthnasol Cyngor Celfyddydau Cymru.)

Dyletswyddau ychwanegol – unrhyw ddyletswyddau rhesymol sy’n gyson â’r uchod

### Gwybodaeth, profiad a nodweddion

Rydyn ni am ddenu pobl sydd â diddordeb yn y celfyddydau, ymrwymiad i egwyddorion gwasanaeth cyhoeddus agored ac atebol, a’r ddawn i weithio gydag amrywiaeth eang o gwsmeriaid i’n sefydliad. Rydyn ni’n credu mewn gosod y safonau uchaf posibl ym mhob agwedd ar ein gwaith. Mae pob aelod o staff felly’n gennad i’r cwmni ac rydyn ni’n disgwyl i bawb barchu a chynnal ein henw da.

Rydyn ni’n anelu at fod yn sefydliad arloesol a blaengar. Rydyn ni am i’n staff gydweithio â’i gilydd er mwyn sicrhau ein bod ni’n effeithlon, yn effeithiol ac yn ddefnyddiol.

Rydyn ni’n ei chymryd hi’n ganiataol y bydd ein staff yn hyfedr wrth reoli gweinyddiaeth pob dydd ac y byddant wedi datblygu sgiliau trefnu da. Felly mae diddordeb arbennig gennym mewn staff â’r gallu i weithio mewn ffordd ddychmygus a hyblyg i daclo’r sialensiau a fydd yn eu hwynebu - staff sydd â’r fenter a’r egni i lewyrchu mewn amgylchedd gwaith prysur ac sy’n cael boddhad o gyflawni targedau uchelgeisiol ac ymestynnol.

Yn ogystal, mae’r rôl yma’n gofyn am y wybodaeth, y profiad a’r nodweddion penodol canlynol. Caiff yr ymgeiswyr eu hasesu yn erbyn y meini prawf hanfodol a dymunol isod:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Hanfodol | Dymunol |
| Gwybodaeth | * Gradd a/neu brofiad perthnasol sylweddol * Arbenigedd uwch ym maes Celfyddydau, Iechyd a Llesiant ar draws sawl ffurf gelf, gyda dealltwriaeth soffistigedig o ymyriadau creadigol sy’n seiliedig ar dystiolaeth, fframweithiau therapiwtig, a dulliau rhyngddisgyblaethol sy’n llywio gwneud penderfyniadau strategol lefel uchel o fewn cyd-destunau gofal iechyd a lles cymunedol * Dealltwriaeth strategol o dirwedd wleidyddol a chymdeithasol y celfyddydau, iechyd a llesiant, gyda gallu profedig i lywio amgylcheddau polisi cymhleth, fframweithiau gofal iechyd, a mentrau gofal cymdeithasol sy’n dylanwadu ar dwf y sector, mecanweithiau ariannu, a datblygiad rhaglenni cynaliadwy * Arbenigedd cynhwysfawr ym myd Celfyddydau, Iechyd a Llesiant yng Nghymru, y DU ac yn rhyngwladol, a rhwydweithiau iechyd, gyda dealltwriaeth sefydledig o gysylltedd y sector, datblygiadau ymchwil, a chyfleoedd partneriaeth strategol ar draws ecosystemau gofal iechyd amrywiol a sefydliadau diwylliannol * Gwybodaeth uwch am dechnegau rheoli prosiectau ar gyfer prosiectau ar raddfa fawr, gyda dealltwriaeth soffistigedig o fframweithiau cynllunio strategol, cydlynu aml-rhanddeiliaid, a dulliau cyflawni sy’n cefnogi mentrau cymhleth ym maes Celfyddydau, Iechyd a Llesiant ar draws lleoliadau iechyd a chymunedol * Arweinyddiaeth strategol mewn fframweithiau cydraddoldeb a’u cymhwyso trawsnewidiol i raglenni Celfyddydau, Iechyd a Llesiant, gydag arbenigedd profedig mewn dylunio a gweithredu strategaethau cynhwysfawr ar gyfer amrywiaeth, cydraddoldeb a chynhwysiant sy’n dileu rhwystrau systemig ac yn creu llwybrau hygyrch i bob cymuned elwa ar ymyriadau llesiant creadigol |  |
| Sgiliau a Phrofiad | * Arweinyddiaeth weithredol brofedig ym maes datblygu’r sector Celfyddydau, Iechyd a Llesiant gyda phrofiad helaeth o gysyniadoli, graddio a chyflwyno rhaglenni trawsnewidiol gyda effaith fesuradwy ar draws amgylcheddau iechyd a diwylliannol * Arbenigedd sefydledig ym maes datblygu a gweithredu polisi ar draws sectorau iechyd a diwylliant, gyda hanes profedig o drosi fframweithiau polisi cymhleth yn fentrau strategol gweithredol sy’n gyrru rhagoriaeth ym maes Celfyddydau, Iechyd a Llesiant a thrawsnewid y sector * Arbenigedd rheoli uwch mewn goruchwylio mentrau iechyd cymhleth aml-randdeiliad, gyda dealltwriaeth soffistigedig o gydlynu strategol, cydweithio rhyngddisgyblaethol, a dulliau cyflawni sy’n cefnogi rhaglenni integreiddio artistig ac iechyd ar raddfa fawr * Profiad cadarn o negodi contractau a rheoli grantiau ar lefel sefydliadol, gyda gallu profedig i sicrhau cyllid, gwneud y defnydd gorau o bartneriaethau, a rheoli fframweithiau ariannol sylweddol sy’n cefnogi twf ac arloesedd cynaliadwy yn y sector Celfyddydau, Iechyd a Llesiant * Gallu soffistigedig i adeiladu a chynnal partneriaethau strategol lefel uchel, gyda llwyddiant dogfennol mewn sefydlu perthnasoedd trawsnewidiol gyda uwch-swyddogion ar draws sefydliadau iechyd, adrannau llywodraethol a sefydliadau celfyddydol i yrru effaith ar draws y sector * Dealltwriaeth ariannol gadarn gan gynnwys rheoli cyllidebau rhaglen sylweddol a dyrannu adnoddau, gyda gallu profedig i yrru penderfyniadau strategol sy’n gwneud y defnydd gorau o effaith tra’n sicrhau cynaliadwyedd a thwf sefydliadol o fewn amgylcheddau iechyd a diwylliannol cymhleth * Arweinyddiaeth eithriadol mewn mentora a hyfforddi datblygiad tîm, gyda arbenigedd profedig mewn meithrin talent, gyrru datblygiad proffesiynol, a rheoli staff wedi’u gwasgaru’n ddaearyddol ar draws disgyblaethau Celfyddydau, Iechyd a Llesiant amrywiol a chyd-destunau rhyngddisgyblaethol * Gallu eiriolaeth uwch gyda gallu profedig i ddylanwadu ar randdeiliaid amrywiol ar lefel weithredol a pholisi, gyda llwyddiant profedig mewn cynrychioli buddiannau sefydliadol ac egluro anghenion cymhleth y sector Celfyddydau, Iechyd a Llesiant i arweinwyr iechyd, swyddogion llywodraethol a rhanddeiliaid cymunedol * Gallu dadansoddol strategol a meddwl gweledigaethol, gyda gallu profedig i syntheseiddio deallusrwydd sector yn fframweithiau gweithredol sy’n alinio mentrau Celfyddydau, Iechyd a Llesiant â nodau sefydliadol tra’n gyrru canlyniadau perfformiad mesuradwy a datblygiad trawsnewidiol y sector | * Profiad o gyfnewid diwylliant yng nghyd-destunau dawns a'r celfyddydau ac iechyd * Profiad o weithio yn y sector cyhoeddus/elusennol * Cefndir proffesiynol ym maes dawns neu'r celfyddydau ac iechyd |
| Nodweddion | * Eiriolwr angerddol dros hyrwyddo llesiant drwy’r celfyddydau, gyda dull cynhwysfawr o feithrin ymyriadau creadigol trawsnewidiol ac ymrwymiad profedig i osod Cymru fel arweinydd ym maes arloesi Celfyddydau, Iechyd a Llesiant ar lwyfannau cenedlaethol a rhyngwladol * Gallu dadansoddol strategol gyda’r gallu soffistigedig i feddwl yn rhesymegol ac yn strategol am ddatblygiad y sector Celfyddydau, Iechyd a Llesiant, gydag arbenigedd profedig mewn syntheseiddio deallusrwydd rhyngddisgyblaethol cymhleth yn fframweithiau trawsnewidiol sy’n gyrru twf cynaliadwy a chanlyniadau iechyd mesuradwy * Arweinydd sy’n cael ei yrru gan ganlyniadau gyda pherfformiad eithriadol dan bwysau, gyda hanes profedig o gyflwyno mentrau cymhleth sy’n canolbwyntio ar ganlyniadau ac sy’n rhagori ar dargedau perfformiad tra’n cynnal gweledigaeth strategol a rhagoriaeth weithredol mewn amgylcheddau iechyd a diwylliannol heriol * Presenoldeb arweinyddiaeth gredadwy ar lefelau uwch ym meysydd Celfyddydau, Iechyd a Llesiant, gyda gallu profedig i ennyn parch, dylanwadu ar wneud penderfyniadau, a chynrychioli buddiannau sefydliadol gydag awdurdod ar draws sefydliadau iechyd, adrannau llywodraethol a rhanddeiliaid diwylliannol * Gallu cyfathrebu rhagorol ar gyfer cynulleidfaoedd amrywiol, gydag arbenigedd profedig mewn egluro cysyniadau cymhleth ym maes Celfyddydau, Iechyd a Llesiant i randdeiliaid amrywiol gan gynnwys gweithwyr iechyd proffesiynol, llunwyr polisi, artistiaid, ymchwilwyr ac arweinwyr cymunedol ar y lefelau uchaf * Ymrwymiad strategol i ddatblygiad proffesiynol parhaus, gydag ymroddiad profedig i hyrwyddo arbenigedd y sector ac aros ar flaen y gad o ran ymchwil, fframweithiau polisi ac arferion seiliedig ar dystiolaeth ym maes Celfyddydau, Iechyd a Llesiant * Presenoldeb amlwg ac ymrwymiad i ymgysylltu strategol ledled Cymru ac yn ehangach, gyda gallu profedig i gynrychioli buddiannau sefydliadol ac adeiladu partneriaethau trawsnewidiol drwy gyfranogiad gweithredol mewn cynadleddau iechyd, digwyddiadau diwylliannol a fforymau sector ar lefel genedlaethol a rhyngwladol * Ymrwymiad i ddatblygiad proffesiynol * Parodrwydd i deithio ledled Cymru ac yn ehangach |  |
| Y Gymraeg | * Bydd angen dysgu sgiliau Cymraeg yn sgil penodi os nad ydych yn gallu’r Gymraeg eisoes. Er nad oes disgwyl i chi fod yn gallu’r Gymraeg wrth geisio, rydym yn chwilio am unigolyn sy’n deall diwylliant y wlad; perthynas amrywiol pobl Cymru gyda’r iaith Gymraeg ac sy’n ymrwymo i ddatblygu defnydd blaengar o’r Gymraeg yn ieithyddol a diwylliannol o fewn Cyngor y Celfyddydau a’r sector ehangach. Mae stori pawb gyda’r iaith yn wahanol ac rydym yn cydnabod bod lefelau gallu a hyder yn amrywio o berson i berson. Byddwn yn sicrhau’r gefnogaeth berthnasol i gynyddu neu ddysgu sgiliau Cymraeg. |  |